МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ДЕТСКИЙ САД № 26 «РОСИНКА»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зеленая ул., д.7, п. Нагорный, Елизовский район, Камчатский край, 684014

тел. факс 35-2-74, Е-mail: rosinka-nagorny26@yandex.ru

|  |  |
| --- | --- |
| «Принято» решением педагогического  совета №1 от 04.11. 2015 года Протокол № 1 от 05.11. 2015 г.  Дополнено и принято решением педагогического совета №1 от 04.09.2018 г.  Протокол №1 от 04.09.2018 г. | УТВЕРЖДАЮ:  Заведующий МБДОУ  «Детский сад №26 «Росинка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А. Северина  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_г. |

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

**«ДЕТСКИЙ САД №26 «РОСИНКА»**

**2018 ГОД**

расположен по адресу:

684014, Камчатский край,

Елизовский район, п. Нагорный, ул.Зеленая, д.7

Тел. 8 (415) 35-2-74

Председатель: Н.А. Северина

Секретарь: Д.В. Смолина

**СОДЕРЖАНИЕ**

**I. Целевой раздел** 1.Пояснительная записка………………………………………………………..…..4

1.1.Цели и задачи реализации ООП………………………………….……………............................5

1.2.Принципы и подходы к формированию ООП………………………………...............................6

1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста…………………7

1.4.Планируемые результаты освоения ООП (Целевые ориентиры) ……………………………...9

1.4.1.Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений……………………………………………………………………………………………..11

1.5.Система оценки результатов освоения ООП…………………………………………………...13

1.5.1. Модель выпускника ДОУ …………………………………………………………………...14

**II. Содержательный раздел**…………………………………………………………............................15

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка дошкольного возраста…………………………………………………...……………………………15

2.2.Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей…………..................................................................................................................................21

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы………21

2.4. Сквозные механизмы развития дошкольников……………………………...............................24

2.5. Особенности организации видов образовательной деятельности…………………………….25

2.6. Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка………………………………………………………………………………………………...28

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников…….31

2.7.1. Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников………....34

2.7.2. Примерное содержание общения с родителями (законными представителями)…………..35

2.8. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями речи…………..35 2.9.Специфика условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....................39

2.9.1 Эколого-просветительское направление в рамках формирования культуры природопользования и экологического сознания в обществе в рамках программы «Экологическая тропа»…………………………………………………………………………….....40

**III. Организационный раздел**…….…………………………………………………………………...44

3.1. Кадровое обеспечение программы……………………………………………………………...44

3.2. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей…………………………………..45

3.2.1. Методическое оснащение по образовательным областям……………………………...49

3.3. Организация режима пребывания детей………………………………………………………..55

3.4. Планирование объема непосредственной образовательной деятельности…………………..57

3.4.1.Перечень основных видов организованной образовательной деятельности……………….58

3.4.2. Комплексно-тематическое планирование по возрастным группам………………………...60

3.4.3. Структура образовательного года…………………………………………………………….63

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий…………………………....64

3.6. Система физкультурных, закаливающих и оздоровительных мероприятий………………...66

3.7. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды……………..68

3.8. Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями и социальными партнерами………………78

3.9. Система преемственности работы ДОУ и школы……………………………………………...79

**СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ**

**СОКРАЩЕНИЙ**

**ДОО –** дошкольная образовательная организация.

**ДОУ** – дошкольное образовательное учреждение.

**ООД** – организованная образовательная деятельность.

**ООП** – основная образовательная программа.

**УМК** – учебно-методический комплекс.

**ФГОС –** федеральный государственный образовательный стандарт.

**ФГОС ДО –** федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

**АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ**

**Северина Наталья Анатольевна** – заведующая МБДОУ «Детский сад №26 «Росинка», высшее психолого-педагогическое образование, 1 квалификационная категория.

**Полюхович Виктория Валерьевна –** старший воспитатель МБДОУ «Детский сад №26 «Росинка»,высшее психолого-педагогическое образование.

**Давыдова Елена Владимировна** – педагог-психолог, высшее психолого-педагогическое образование, высшая квалификационная категория.

**Лукъяненко Анна Вацлавовна** – воспитатель, высшее педагогическое образование, 1 квалификационная категория.

**Чуфлакян Елена Львовна** – музыкальный руководитель, средне-специальное профессиональное образование, 1 квалификационная категория.

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Актуальность создания основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад №26 «Росинка» обусловлена именно изменениями в государственно-политическом устройстве и социально-экономической жизни страны. Основная образовательная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами как:

* [Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ](http://my.consultant.ru/cabinet/?mode=stat;click;d=2013-01-09;r=fw;s=consultant;dst=http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) «Об образовании в Российской Федерации»,
* Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. №1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»,
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – Приказ Минобрнауки России от 17.10. 2013г. №1155,
* Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки Минобрнауки России от 7.02.2014г. №01-52-22/05-382,
* Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-219,
* Приказ Минобрнауки России от 28.05.2014г. №2594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ» и примерной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 г.),
* Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 и предназначена для МБДОУ «Детский сад №26 «Росинка».
* Устав Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 26 «Росинка».

Образовательная Программа подлежит ежегодной корректировки и зависит от:

* муниципального задания;
* кадрового состава;
* возрастных и индивидуальных особенностей детей;
* запросов родителей воспитанников, социума.

Образовательная программа ДОУ реализуется на русском языке.

Срок действия Программы неограничен.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа делится на целевой, содержательный и организационный разделы, \*включающие обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требованийФедеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – Приказ Минобрнауки России от 17.10. 2013г. №1155 (далее – ФГОС ДО).

**1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ООП**

**Ведущие цели Программы** – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа выстроена в соответствии с традиционными возрастными периодами дошкольного детства: от 1,6 до 3 лет (первая младшая), 4-й год (вторая младшая), 5-й год (средняя), 6-й (старшая группа), 7-й (8-й) год (подготовительная к школе группа).

**Задачи:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности;
3. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
4. Обеспечение преемственности целей, задач, и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного образования);
5. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе художественно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
8. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
9. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
11. Создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ООП**

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно­деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);\
* учёт этнокультурной ситуации развития детей;
* обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

В ООП на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. При разработке ООП авторский коллектив опирался на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание амплификацию (обогащение) развития на

основе организации разнообразных видов детской деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Авторский коллектив ООП основывался на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках основной образовательной программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В ООП комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка раннего возраста до школы. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская). [1, С. 8]

**Обязательная часть** Программы полностью соответствует ОП ДО примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Москва: Мозаика – Синтез, 2014 г).

В основе части Программы, формируемой участниками образовательного процесса, положена разработка творческой группы педагогов ДОУ «Наш дом - Камчатка», реализующей региональный компонент.

**Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Камчатского края.**

Задачи психолого – педагогической работы с учетом специфики национально – культурных традиций региона представлены в вариативной части Программы при организации распорядка дня в детском саду, при отборе вариативного содержания образования в областей: познавательного развития (природа родного края), социально – коммуникативного развития (культурно – исторические события родного края, г. Петропавловска – Камчатского, г. Елизово), речевого развития (произведения устного народного творчества местного населения), (художественно – эстетического развития (знакомство с народно – прикладным творчеством, музыкальными традициями народов, населяющих полуостров), физического развития (подвижные игры народов Севера) мы руководствуемся с учетом регионального компонента.

Организация образовательной среды направлена на обеспечение краеведческого образования, осуществляется с учетом принципа культуросообразности, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко – географических, этнический особенностей социальной, правовой действительности Камчатского региона. С учетом национальных ценностей и традиций в образовании, связанных с климатическими и экологическими особенностями, мы ориентируемся на организацию образовательной среды, обеспечивающей краеведческое образование детей.

* 1. **ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ, ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. Возрастные психофизические особенности воспитанников раннего и дошкольного возраста полностью соответствуют, описанным в примерной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Москва: Мозаика – Синтез, 2015 г).

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная категория** | **Направленность групп** | **Количество групп** | **Количество детей** |
| От 1,6 до 3 лет | Общеразвивающая | 2 | 20 |
| От 3 до 4 лет | Общеразвивающая | 1 | 24 |
| От 4 до 5 лет | Общеразвивающая | 1 | 26 |
| От 5 до 6 лет | Общеразвивающая | 1 | 25 |
| От 6 до 7 (8) лет | Общеразвивающая | 1 | 24 |
| **Всего 6 группы – 139 ребенка** | | | |

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития. Большую роль играет организация развивающего взаимодействия взрослого и ребенка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определенного возрастного этапа.

* *В раннем возрасте (1 – 3 года)*: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопата и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
* *Для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет)*:
* игровая, включая сюжетно- ролевую игру, игру с правилами и др.,
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
* познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
* изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах),
* двигательная (овладение основными движениями),
* восприятие художественной литературы и фольклора,
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
* конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и другой материал [1, С. 48]

МБДОУ «Детский сад №26 «Росинка» функционирует с 1981 года, расположено в поселке Нагорный Елизовского района в удалении от города, в отдельно стоящем двухэтажном здании. В поселке имеется фельдшерско – акушерский пункт, библиотека, Дом культуры, школа, детская юношеская школа по беговым лыжам и др.

Детский сад имеет следующий виды благоустройства: электроосвещение, водопровод, канализацию, центральное отопление, вентиляцию. Все оборудование находится в удовлетворительном состоянии. Проектная мощность детского сада рассчитана на 140 мест и 6 групп для детей от 1,6 до 8 лет. В 2017-2018 учебном году на начало учебного года 139 детей. В ДОУ 6 групп: 2 – 1ых младших, 2 младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы. Организован логопункт для детей 5-7 (8) лет.

МБДОУ «Детский сад № 26 «Росинка» работает в режиме 12-часового пребывания воспитанников период с 7-30 до 19-30 при 5-дневной рабочей неделе.

**1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ООП ДОУ**

**(ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ)**

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии ФГОС ДО через раскрытие основных компетенций воспи­танников (целевых ориентиров) в раннем возрасте и на этапе завершения дошкольного образования по всем направлениям развития детей.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Целевые ориентиры освоения Программы представлены к началу дошкольного возраста (к 3 годам) и на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам).

**Целевые ориентиры дошкольного образования**

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевые ориентиры к началу дошкольного возраста (к 3 годам)** | **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам)** |
| - ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;  - ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении может вариативно менять свои действия на пути достижения цели;  - ребенок проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т. п.);  - ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;  - в общении ребенка преобладает положительный эмоциональный фон; ребенок не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе. В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма;  - ребенок стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; проявляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Может быть ведущим в диалоге с взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к действию и т. п.);  - ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;  - ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;  - у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях);  - ребенок узнает и называет членов своей семьи. ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети). Имеет первичные представления о некоторых профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель). | - ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;  - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;  - ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;  - ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям;  - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;  - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;  - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;  - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо»;  - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать;  - ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними;  - ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.;  - ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);  - ребенок умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3–4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь. |

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

* + 1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Программа / пособие (технология)** | **Цель / Задачи** | **Планируемые результаты** |
| **«Развитие речи» программа**  *Автор программы: О.С. Ушакова* | **Цель**: развитие коммуникативных и речевых умений ребенка; усвоение социального опыта и творческих способностей.  **Задачи:**   * Развитие звуковой культуры речи; * Формирование грамматического строя речи; * Формирование эстетического отношения к художественному слову; * Владение литературными нормами и правилами родного языка. | * ребенок владеет нормами и правилами родного языка, речевого этикета; * у ребенка развиты коммуникативные способности; * сформированность речевого и культурного общения. |
| **Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»** *Автор:* Лыкова И.А. | **Цель:** художественное воспитание и развитие детей путем приобщения к духовному миру отечественной культуры; формирование глубоких и доверительных отношений детей и воспитателей в процессе совместной художественной деятельности.  **Задачи:**   * постижение художественного образа произведений изобразительного искусства путем последовательного изучения произведения, мастера, эпохи; * открытие в художественном образе произведения искусства духовного мира его творца; построение целостной картины отечественной художественной культуры, ее стилевой, тематической и духовно-нравственной уникальности; * развитие в процессе художественной деятельности способности к сочувствию, пониманию, сопереживанию; * формирование доброжелательного психологического климата, создания безоценочных взаимоотношений. | * ребенок может находить адекватные выразительно – изобразительные средства для создания художественного образа; * ребенок может самостоятельно выбирать сюжет, композицию и средства художественно – образной выразительности; * у ребенка развита общая ручная умелость, склонность к экспериментированию художественными материалами. |
| **«Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»** *Авторы программы:* И. Каплуновой, И. Новоскольцевой. | **Цель:** Воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально – художественной деятельностью.  **Задачи:**   * Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; * Заложить основы гармонического развития; * Приобщить детей к русской народно – традиционной и мировой музыкальной культуре; * Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям; * Развивать коммуникативные способности; * Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни; * Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме; * Обогатить детей музыкальными занятиями и представлениями в музыкальной игре; * Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности | * проявляет интерес к русской народно – традиционной и мировой музыкальной культуре; * использует музыкальные впечатления в повседневной жизни; * реализует творческие воображение в различных видах музыкальной деятельности; * овладевает коммуникатив ными навыками. |
| **Методическая разработка творческой группы ДОУ по формированию экологической культуры «Экологическая тропа»** | **Цель:** ознакомление дошкольников с основами экологической культуры, природными особенностями родного края.  **Задачи:**   * формирование системы экологических представлений – о взаимосвязях в природе как единой системы «человек-природа»; * знакомство с особенностями и разнообразием растительного мира; * формирование представлений о флоре родного края и страны; * формирование гуманного отношения к природе, умение действовать с точки зрения природосообразности. | * Проявляет интерес и положительное отношение к окружающему миру, природе родного поселка и Края; * Владеет первоначальными сведениями об особенностях и разнообразии флоры России и края; * Знакомство с растениями Красной книги; * Проявляет уважение к труду взрослых по сохранению природы; * Действует с точки зрения природосообразности. |

**1.5. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ООП**

При реализации Программы педагогическими работниками проводится **оценка индивидуального развития детей** в рамках педагогической диагностики. Цель диагностики — оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются также для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности;
* проектной деятельности;
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам представлены в комплектах материалов основанных на примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) .

**1.5.1. МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА ДОУ**

**«Модель» выпускника ДОУ**

**Развитие психофизиологических функций**

**Развитие познавательной деятельности**

**Состояние здоровья**

1. Нарушений в фонематическом строе речи, в звукопроизношении нет, речь правильная, отчетливая;
2. Рука развита хорошо: ребенок владеет карандашом, ножницами;
3. Достаточно хорошо ориентируется в пространстве, координирует движения, подвижен, ловок;
4. Хорошо координирует себя в системе «глаз – рука»;
5. Объем зрительного восприятия соответствует средним показателям возраста
6. Представления о мире достаточно развернуты и конкретны;
7. Речь сдержана, выразительна, грамматически правильна;
8. Ребенок познавателен, активен, задания выполняет с интересом, самостоятельно;
9. Правильно определяет содержание, смысл анализируемого, обобщая в слове, умеет сравнивать, обнаруживает закономерные связи
10. Удерживает цель деятельности, намечает ее план, выбирает средства, проверяет результат;
11. Темп деятельности соответствует средним показателем возраста

**Психологическая и социальная готовность к школе**

1. Желание учиться в школе;
2. Осознает важность и необходимость учения;
3. Достаточно легко вступает в контакт, правильно воспринимает ситуацию, адекватно ведет себя;
4. Поведение организованное
5. Группа здоровья и антропометрические данные соответствуют возрасту;
6. Ребенок выполняет физические движения соответствующие возрасту
7. Проявляет положительное эмоциональное состояние в движении

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Содержание Программы в соответствии с направлениями развития ребенкадошкольного возрастасоответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять **образовательных областей —** социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей [1].

**Содержание образовательных областей Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи образовательной области** |
| Социально-коммуникативное развитие *(далее — СКР)* | * усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; * развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; * становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; * развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; * формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; * формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; * формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; * формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе |
| Познавательное развитие  *(далее — ПР)* | * развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; * формирование познавательных действий, становление сознания; * развитие воображения и творческой активности; * формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве; * формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира |
| Речевое развитие  *(далее — РР)* | * владение речью как средством общения и культуры; * обогащение активного словаря$ * развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; * развитие речевого творчества; * развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; * знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; * формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте |
| Художественно-эстетическое развитие  *(далее — ХЭР)* | * развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; * становление эстетического отношения к окружающему миру; * формирование элементарных представлений о видах искусства; * восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; * стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; * реализация самостоятельной творческой деятельности детей |
| Физическое развитие  *(далее — ФР)* | * приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); * формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; * становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; * становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) |

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Интеграция образовательных областей.** Актуальность проблемы интеграции продиктована новыми социальными запросами, предъявляемыми к детскому саду. Целостно – интегративный подход к педагогическому процессу в дошкольном образовании позволяет сформировать у детей целостную картину мира, обобщенные умения, систематизированные знания, усилить мировоззренческую направленность интересов. Интеграция образовательных областей приводит к более заинтересованному, личностно – значимому и осмысленному восприятию знаний, что усиливает мотивацию, позволяет более эффективно использовать время образовательного процесса за счет исключения дублирования и повторов, осуществлять проектирование содержания дошкольного образования на основе Программы. Развитие каждой из сфер ребенка происходит интегрировано во всех видах детской деятельности и может быть определено педагогом через все направления развития и последовательную реализацию в различных организованных формах.

Вся деятельность педагогов с детьми делится на организованную образовательную деятельность, деятельность в режимные моменты и самостоятельную деятельность детей, в каждой из которой раскрываются свои особенности взаимодействия и содержание деятельности указанные ниже.

**ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная**  **область** | **Приоритетный вид**  **деятельности** | **Формы работы** |
| Физическое развитие | Двигательная | Физкультурные занятия (игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические); физкультминутки, игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок; спортивные игры и упражнения, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая | Игры дидактические, дидактические с элементами движений, подвижные, музыкальные, театрализованные, игры-драматизации, сюжетно-ролевые, конструктивные‏, пальчиковые игры |
| Трудовая | Наблюдение за трудом взрослых; изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам; познавательные опыты и задания, коллективный труд‏ |
| Коммуникативная  Игровая | Беседы; дидактические игры; чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, просмотр и обсуждение мультфильмов и видеофильмов, занятия-тренировки, игры-тренинги на развитие навыков безопасного поведения; викторины, развлечения по ОБЖ |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская | Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познаватель-но-исследовательские проекты, игры (дидактические, конструктивные, сюжетные, с правилами), интеллектуальные игры (викторины, задачи-шутки, головоломки, ребусы, кроссворды, шарады); чтение, рассматривание и обсуждение познава-тельных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; конструирование |
| Речевое  развитие | Коммуникативная | Беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, игры (словесные, настольно-печатные, с правилами, сюжетные, театрализованные), ситуативные разговоры, речевые тренинги, постановки |
| Чтение (восприятие художественной литературы) | Рассказывание; чтение и обсуждение программных произведений разных жанров; беседа, разучивание, инсценированние произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и др.)‏, викторины, КВН, литературные праздники и досуги, выставки в книжном уголке |
| Художественно-эстетическое развитие | Продуктивная | Рисование, лепка, аппликация, художественный труд по замыслу, на разнообразные темы; рассматривание и обсуждение произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного и пр.), обсуждение средств выразительности; мастерские по изготовлению предметов детского творчества, творческие проекты эстетического содержания; оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи и пр. |
|  | Музыкально-художественная | Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; проигрывание, игра на детских музыкальных инструментах; пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по со-держанию песен; ритмика и танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Образовательная деятельность** |
| Физическое развитие | Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня |
| Социально-коммуникативное | Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов |
|
|
| Познавательное развитие | Организация опытно-исследовательской среды, лабораторий для экспериментирования, проведение совместных и индивидуальных опытов с разнообразными объектами живой и неживой природы, обучение разнообразным приемом получения информации (спросить у близкого взрослого, просмотреть книги с иллюстрациями, обратиться к специалисту по данному вопросу, просмотреть специальную обучающую программу по тематике, обменяться мнениями с другими воспитанниками и т.д.). Организация свободного доступа для центров экспериментирования со всем необходимым оборудованием соответствующим возрастным особенностям и требованиям СанПин. Беседы о понятии «безопасность в быту, природе и социуме». Беседы о технике безопасности во время опытно-экспериментальной деятельности. |
| Речевое развитие | Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур и т.п.) |
|
|
| Художественно-эстетическое развитие | Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек. |

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Образовательная деятельность** |
| Физическое  развитие | Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.) |
| Социально-коммуникативное развитие | Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками |
| Познавательное развитие  и  Речевое  развитие | Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в книжном уголке, театрализованном уголке, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) |
| Художественно-эстетическое | Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку |

* 1. **МОДЕЛЬ СООТНОШЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области, их части, культурные практики** | **Программы, авторские проекты, системы работы** |
| ***Обязательная часть*** | |
| физическое развитие  социально-коммуникативное развитие  познавательное развитие  речевое развитие  художественно-эстетическое развитие | ОП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. |
| ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | |
| физическое развитие  социально-коммуникативное развитие  познавательное развитие  речевое развитие  художественно-эстетическое развитие | * Программа «развитие речи» *Автор программы:* О.С. Ушакова * Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» *Автор:* Лыкова И.А. * «Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» *Авторы программы:* И. Каплуновой, И. Новоскольцевой. * Методическая разработка творческой группы ДОУ по ознакомлению с родным краем «Наш край - Камчатка» |

Содержание образовательных областей обязательной части Программы полностью соответствует ОП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Содержание образовательных областей части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью соответствует указанным парциальным программам.

* 1. **ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Программа реализует **модель образовательного процесса**, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности

**Модель образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровни проектирования** | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Физическое развитие | *Физическое воспитание:*  - охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений;  - формирование нравственно-физических навыков, потребности в физическом совершенстве;  - воспитание культурно-гигиенических качеств;  -формирование представлений о своем организме, здоровье, режиме, об активности и отдыхе  - формирование навыков выполнения основных движений | Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность | Двигательная | *Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию*; утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки и др. |
| Социально-коммуникативное развитие | *Нравственное воспитание:*  - формирование механизма нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения;  - воспитание нравственных качеств, востребованных в современном обществе | Трудовая | Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др.  Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты и др.  Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др. |
| *Трудовое воспитание:*  - помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью;  - развитие личности ребенка в труде |
| Познавательное развитие | *Умственное воспитание:*  - сенсорное воспитание;  - развитие мыслительной деятельности;  - воспитание любознательности, познавательных интересов;  - формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного роста | Конструктивная | *Непосредственно образовательная деятельность по познавательному развитию*; наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др. |
| Речевое развитие | Восприятие  художественной  литературы и фольклора | *Непосредственно образовательная деятельность по речевому развитию*; рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др.  Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др. |
| Художественно-эстетическое развитие | *Эстетическое воспитание:*  - формирование эстетического отношения к окружающему;  - формирование художественных умений в области разных искусств | Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, детские спектакли и др. |
| Изобразительная | *Непосредственно образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (изобразительной деятельности)*; мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др. |
| Музыкальная | *Непосредственно образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (музыкальной деятельности)*; слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др. |

**Описание модели**

Модель построена с учетом следующих **компонентов образовательной системы**, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

* Образовательные области.
* Основные воспитательные задачи.
* Сквозные механизмы развития детей.
* Приоритетные виды детской деятельности.
* Формы организации детских видов деятельности.

В основу проектирования реализации Программы положены **образовательные области**, в соответствии с ними подобраны остальные структурные компоненты педагогического процесса.

В ходе реализации содержания каждой образовательной области решаются **основные воспитательные задачи**.

Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей, среди которых выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как **сквозные механизмы развития ребенка**, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства.

**2.4. СКВОЗНЫЕ МЕХАНИЗМЫ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастной период** | **Сквозные механизмы развития ребенка** |
| ранний возраст  (1,6 лет — 3 года) | - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;  - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);  - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого |
| дошкольный возраст  (3 года — 8 лет) | - игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;  - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);  - познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) |

Для реализации задач различных образовательных областей определены **приоритетные виды детской деятельности**, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

**Приоритетные виды детской деятельности (активности)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастной период** | **Виды детской деятельности** | **Образовательные области** |
| ранний возраст  (1,6 год — 3 года) | - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);  - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;  - двигательная активность | СКР  ХЭР, РР  ФР |
| дошкольный возраст  (3 года — 8 лет) | - восприятие художественной литературы и фольклора;  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы;  - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);  - музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);  - двигательная (овладение основными движениями) форма активности | РР  СКР  ПР  ХЭР  ХЭР  ФР |

**2.5. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ**

**И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. **Формы организации детских видов деятельности** (в том числе в рамках организации непосредственно образовательной деятельности) подобраны с точки зрения адекватности для решения задач той или иной образовательной области.

Основной единицей организации образовательной деятельности в ДОУ является **организованная образовательная деятельность (ООД)**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная деятельность протекает в конкретный временной период. Результатом образовательной деятельности является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Главными задачами ООД является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры - путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно - ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин 2.4.1.3049-13.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

* наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
* трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
* беседы и разговоры с детьми по их интересам;
* рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

* подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
* свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики,** ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Среди культурных практик, используемых в МБДОУ «Детский №26 «Росинка», выделяются практики *организованной образовательной деятельности* с детьми. Они могут быть разными по *форме*.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы**  **организации** | **Особенности** |
| Индивидуальная | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми |
| Групповая (индивидуально-коллективная) | Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения |
| Фронтальная | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера.  Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения |

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**2.6. РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ И ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

**В СКВОЗНЫХ МЕХАНИЗМАХ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА**

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется **поддержка инициативы и самостоятельности детей.** Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность — это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятель-ности** | **Содержание работы** |
| Игровая | Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, — творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно. |
| Познавательно-исследовательская | У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.  Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений. |
| Коммуникативная | Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.  Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы — уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр. |

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) — трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятии художественной литературы и фольклора и т. д.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности — сквозных механизмов развития ребенка. С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие *группы методов* реализации Программы:

* *методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
* *методы создания условий, или организации развития* у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
* *методы, способствующие осознанию* детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа методов** | **Основные методы** |
| методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | * поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; * «наказание» – замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений; * образовательная ситуация; * игры; * соревнования; * состязания |
| методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | * приучение к положительным формам общественного поведения; * образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим). * упражнение; |
| методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности | * рассказ взрослого; * пояснение и разъяснение; * беседа; * чтение художественной литературы; * обсуждение; * рассматривание и обсуждение; * наблюдение |

Одной из основных образовательных задач Программы является **индивидуализация образовательного процесса**. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования — важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Под индивидуальной образовательной стратегией понимается система дидактических мер,обеспечивающих полноценное развитиеребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей (или их законных представителей).

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приемов, используемых в Программе, обеспечивают многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества (с педагогом, родителями, другими детьми) в разных формах взаимодействия.

Деятельность педагога направляется, в первую очередь, на индивидуальную помощь ребенку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий.

В целях обеспечения индивидуализации образовательного процесса особое внимание в Программе уделяется:

* поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
* ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка;
* учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.
  1. **ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются родители воспитанников. Поэтому Педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад №26 «Росинка» создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Концептуальной идеей Программы является идея о том, что если в центре внимания находится развивающийся Ребенок, то ему должны соответствовать развивающийся Родитель и развивающийся Педагог. Суть подхода заключается в поддержке родителей в нахождении личностного смысла в саморазвитии и повышении своей психолого-педагогической компетентности в интересах полноценного развития и успешной социализации детей.

**Основные направления организации взаимодействия ДОУ с семьей:**

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
2. Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
4. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
5. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, крае);
6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.
7. Формирование психолого - педагогических знаний родителей.
8. Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ.
9. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей и адаптация к ДОУ.
10. Организация диагностической работы по изучению семей воспитанников;
11. Создание системы массовых мероприятий с родителями, работа по организации совместной общественно значимой деятельности и досуга родителей и воспитанников.
12. Выявление, изучение, пропаганда и использование в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания.
13. Оказание помощи родителям в формировании нравственного образа жизни семьи и др.

*Технология поддержки родителей в повышении психолого-педагогической компетентности**включает следующие этапы:*

* самоопределение к развитию себя как родителя;
* конкретизация образовательных запросов родителей;
* проектирование образовательного маршрута родителей;
* реализация образовательных маршрутов;
* рефлексия образовательной деятельности.

При реализации данной технологии родители проходят все основные шаги полного цикла рефлексивной самоорганизации. Осмысление прожитого опыта помогает им не только освоить эффективные способы взаимодействия со своими детьми, но и включить этот механизм саморазвития в пространство семейных отношений, используя его для решения любых жизненных проблем.

В ходе совместной работы развиваются не только родители, но и сами педагоги. Так естественным образом формируется единое сообщество «семья - детский сад», в котором все участники образовательных отношений — дети, педагоги, родители (законные представители) — получают импульс для собственного развития — каждый на своем уровне.

**Социальный статус семей воспитанников**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерий | Категория | Количество | | % |
| количество семей ДОУ |  | 139 | | 100 |
| особенности семей | полные семьи | 124 | | 92 |
| неполные семьи | 15 | | 7 |
| семьи с усыновленными и опекаемыми детьми | 2 | | 3 |
| многодетные | 11 | | 14 |
| семьи с детьми инвалидами | 3 | | 6 |
| неблагополучные семьи | 1 | 1 | |
| образование | высшее | 45 | | 32 |
| н/высшее | 8 | | 6 |
| среднее | 31 | | 22 |
| среднее профессиональное | 38 | | 27 |
| н/среднее | 17 | | 13 |
| по возрасту | до 30 лет | 49 | | 45 |
| от 31 до 40 лет | 79 | | 81 |
| от 41 до 50 лет | 11 | | 13 |
| от 51 до 60 лет | 0 | | 0 |
| социальный статус | служащие | 21 | | 15 |
| рабочие | 83 | | 60 |
| бизнесмены | 3 | | 2 |
| занятые домашним хозяйством | 20 | | 14 |
| военнослужащие | 8 | | 6 |
| предприниматели | 4 | | 3 |

**Общая модель взаимодействия МБДОУ и родителей**

|  |
| --- |
| **Цель:** взаимодействие МДОУ и семьи для успешного развития и реализации личности ребенка. |

|  |
| --- |
| **Задачи** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Создавать в МДОУ условия для взаимодействия с родителями |  |  | 2. Привлекать родителей к участию в жизнедеятельности МДОУ и управлении |  | 3. Оказывать помощь родителям в воспитании и развитии ребенка |

|  |
| --- |
| **Направления работы с родителями** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Оказание помощи семье в воспитании |  | Вовлечение семьи в образовательный процесс |  | Культурно-просветительская работа |  | Создание условий для реализации личности ребенка |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные формы работы с родителями** | | | | | | | | | |
|  | | | | | |
| Консультирование (индивидуальное и групповое) | Родительские уголки информационные стенды, папки-передвижки | | Дни открытых дверей | Мастер-классы | Тренинги | Родительские собрания (общие и групповые) | Участие родителей в создании развивающей среды | Выставки (детских работ, фотовыставки о жизни д/сада…) | Проектная деятельность | | Участие родителей в педагогическом процессе (занятия, праздники) | | Конкурсы |

**2.7.1. ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления взаимодействия** | **Формы взаимодействия с родителями воспитанников** |
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого – педагогической компетентности, семейных ценностей | - Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;  - беседы (администрация, педагоги, специалисты);  - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;  - анкетирование;  - проведение мониторинга потребностей семей в психолого – педагогической поддержке |
| Информирование родителей | - рекламные буклеты;  - информационные стенды;  - выставки детских работ;  - личные беседы;  - общение по телефону;  - родительские собрания;  - сайт организации;  - передача информации по телефону и электронной почте;  - объявления;  - фотогазеты;  - памятки; |
| Консультирование родителей | Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование) |
| Просвещение и обучение родителей | - семинары  – практикумы, мастер – классы: по запросу родителей, по выявленной проблеме; - приглашение специалистов;  - сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет;  - творческие задания;  - тренинги;  - семинары;  - встречи по заявкам;  - родительские конференции |
| Совместная деятельность детского сада и семьи | - родительский комитет;  - дни открытых дверей;  - открытые просмотры;  - организация совместных праздников, утренников, мероприятий (концертов, соревнований);  - совместная проектная деятельность;  - семейные фотоколлажи;  - семейная изобразительная деятельность;  - субботники;  - экскурсии;  - совместные игры;  - досуги с активным привлечением родителей |

**2.7.2. ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ С РОДИТЕЛЯМИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей** | **Тематика общения с родителями** |
| 1,6 лет — 3 года | - особенности социального развития, кризис 3 лет;  - адаптация ребенка к детскому саду;  - значимость эмоционального контакта с ребенком и игрового общения с ним;  - почему так важно обеспечить малышу ощущение безопасности, уюта и психологического комфорта в семье;  - организация здорового образа жизни семьи;  - полезные и вредные привычки малышей;  - выбор «правильных» игрушек и др. |
| 3–5 лет | - поддержка и поощрение детской самостоятельности;  - влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка;  - причины детского непослушания;  - как правильно слушать ребенка;  - совместные игры с ребенком;  - сила влияния родительского примера;  - роль игры и сказки в жизни ребенка;  - мальчики и девочки: два разных мира;  - роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка;  - как развивать у ребенка веру в свои силы;  - информационные технологии в жизни современной семьи и др. |
| 5–8 лет | - психофизиологическая зрелость ребенка и готовность его к школе;  - способы поддержки познавательной активности ребенка;  - зачем нужна дружба ребенка со сверстниками;  - о важности бережного отношения к внутреннему миру ребенка, поддержке в нем самоуважения и чувства собственного достоинства;  - как научиться самим и научить детей извлекать полезный опыт из ошибок и неудач и др. |

* 1. **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

Парциальная программа «Содержание и организация коррекционно-развивающей работы в дошкольном логопункте», составлена в соответствии с ФГОС ДО, на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и анализа существующего опыта: «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой; «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой, С.А. Мироновой, А.В. Лагутиной; «Программа коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта» О.В. Киреевой.

*Особенностью организации* коррекционно-образовательного процесса является обучение детей с нарушениями речи. Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

*Условия включения детей на логопедический пункт следующие*:

1. Заключение ПМПК
2. Согласие родителей (законных представителей) на оказание логопедической помощи в условиях ДОУ
3. Наличие условий в ДОУ для оказания коррекционной помощи.

Сама организация воспитания и обучения детей проходит в общеобразовательных группах. Для коррекции речевых нарушений дети приходят в логопункт на индивидуальные и подгрупповые занятия.

*Категория детей*, включенных в коррекционный процесс – это дошкольники, с заключением ПМПК «Фонетико – фонематическое недоразвитие речи» и «Общее недоразвитие речи 3 уровня».

При фонетико-фонематическом недоразвитии речи (ФФНР) у детей с нормальным слухом и нормальным интеллектом в картине недоразвития речи на первый план выступает несформированность звуковой её стороны. Характерным для этих детей является незаконченность процесса формирования фонематического восприятия. Недостатки речи при этом не ограничиваются неправильным произношением звуков, но выражены недостаточным их различением и затруднением в звуковом анализе речи. Лексико – грамматическое развитие при этом нередко задерживается (Г.А.Каше, Т.Б.Филичева)

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

**Основные задачи:**

1. Социальная адаптация детей в коллективе;
2. Развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития), формирование коммуникативных способностей и умения сотрудничать;
3. Осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
4. Обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
5. Создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
6. Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной позиции по отношению к собственному ребёнку.

**Основополагающие принципы построения коррекционно – образовательного процесса:**

* *принцип опережающего подхода*, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия – с другой;
* *принцип развивающего подхода* (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
* *принцип полифункционального подхода*, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;
* *принцип сознательности и активности детей*, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;
* *принцип доступности и индивидуализации*, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса;
* *принцип постепенного повышения требований*, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;
* *принцип наглядности*, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.
* *принцип партнерского взаимодействия с семьёй*. Важно договориться о совместных действиях, направленных на необходимые коррекционные цели

**Организация деятельности логопункта**

Основными формами коррекционной работы с детьми, зачисленными в логопункт, являются индивидуальные и подгрупповые занятия. Для проведения подгрупповых занятий формируются подгруппы детей. Предельная наполняемость подгруппы детей устанавливается в зависимости от характера нарушения развития устной речи, возраста воспитанников и составляет от 3-х до 7 (8)-ти детей.

Продолжительность занятий определяется:

* + - для детей четвертого, пятого года жизни (младшего дошкольного возраста): индивидуальных 15-20 минут, подгрупповых 20-25 минут;
    - для детей шестого, седьмого, восьмого года жизни (старшего дошкольного возраста): индивидуальных 20-25 минут, подгрупповых 25-30 минут.

Периодичность проведения индивидуальных и подгрупповых занятий определяются тяжестью речевых нарушений у воспитанников и составляет:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Речевое**  **нарушение** | **Количество занятий в неделю**  (не менее) | | **Предельная наполняемость**  **подгрупп детей** |
|  | **индивидуальных** | **подгрупповых** |  |
| ОНР | 3 | 2 – 3 | 3 – 4 |
| ФФНР | 2 – 3 | 1 – 2 | 4 – 6 |

Коррекционная работа в Логопункте проводится с учетом режима работы Учреждения *во время любой деятельности детей*: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Организация предметно – развивающей среды**

Эффективным условием реализации коррекционно-образовательного процесса является *организация предметно – развивающей среды*, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка. Большой кабинет логопункта располагает к максимальной реализации образовательного потенциала пространства:

- обеспечивает двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей в соответствии с потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Кроме этого, разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (ввиду небольшой площади кабинета наполняемость кабинета систематически меняется)

*Центр сенсорного развития*

1. Звучащие игрушки (металлофон, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, погремушки)
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Маленькая настольная ширма.
4. Ноутбук, диски записью «голосов природы», бытовых шумов.
5. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».
6. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
7. «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.

*Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда*

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. 3—4 стульчика для занятий у зеркала.
3. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
4. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения
5. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения
6. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. «Алгоритмы» описания предметов.
9. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
10. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
11. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах предложениях, текстах.
12. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
13. Раздаточный материал и материал для подгрупповой работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзинок, гномов разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов, «Калейдоскоп звуковых игр» и т.д.).
14. Разрезной и магнитный алфавит.
15. Д/игры по теме «Предлоги»

**Материально-технические средства:**

* Магнитная доска и комплект материала к ней.
* Ноутбук и логопедические компьютерные игры.
* Наборное полотно.
* Пальчиковый бассейн.
* Комплект зондов для постановки звуков, для артикуляционного массажа.
* Дыхательные тренажеры, нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи.
* Специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики (детские эспандеры, шарики су-джок, массажные кольца, массажные мячики).

**Работа с родителями:**

* индивидуальные и тематические консультации, беседы, мастер - классы;
* показ открытых занятий;
* подбор и знакомство со специальной литературой по заявленной тематике;
* лекции-выступления на родительских собраниях;
* систематический контроль над поставленными звуками.

**Мониторинг детского развития** *Входящая диагностика.* Предварительное обследование детей запланировано на январь. Обследуются дети 3-х, 4-х и 5 лет. В логопункт направляются дети 4-5 лет при обнаружении нарушений произносительной стороны речи.В сентябре отобранные дети проходят более глубокое обследование.Направления и содержание комплексного изучения ребенка

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления** | **Содержание работы** | **Кем выполняется** |
| медицинское | Выявление состояния физического и психического здоровья, изучение медицинской документации | Медицинские специалисты |
| логопедическое | Обследование актуального уровня развития ребенка, определение зоны ближайшего развития, причин трудностей, возникающих при овладении устной речью | Логопед |
| педагогическое | Выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения образовательной программы. Изучение семейных условий воспитания ребенка. | Воспитатели |

Промежуточные и итоговые результаты коррекционной работы оцениваются в середине и конце учебного года. При успешном овладении звукопроизносительной стороной речи ребенок выбывает из логопункта, о чем делается запись в «Журнале движения воспитанников, зачисленных в логопункт.

**Планируемые результаты логопедической работы:**

* правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
* дифференцировать все изученные звуки;
* называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
* находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
* различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
* овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

**ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ПРОЦЕССА (ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2.9. СПЕЦИФИКА УСЛОВИЙ, В КОТОРЫХ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Групповые комнаты** | **Методический кабинет** |
| - физкультурные уголки;  - уголки изодеятельности;  - уголки природы;  - необходимое оборудование для самостоятельной игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры, строительно-конструктивные, развивающие игры);  - уголки «ряжения»;  - уголки экспериментально-исследовательской деятельности;  - книжные уголки;  - уголки театрализованной деятельности;  - музыкальные уголки;  - уголки «уединения»;  - ТСО (телевизоры, магнитофоны) | - библиотека педагогической, справочной и детской литературы;  - журналы и газеты по дошкольному воспитанию;  - картотека статей журналов «Дошкольное воспитание», «Дошкольная педагогика», «Ребенок в детском саду», «Управление ДОУ», «Справочник старшего воспитателя»;  - необходимый наглядный материал для проведения занятий с детьми (раздаточный и демонстрационный материал, картины, иллюстрации, игры, наборы муляжей);  - ТСО (ноутбук, мультимедийный проектор);  - педагогическая документация, материалы из опыта работы;  - информационные стенды; |
| **Музыкальный зал (совмещен с физкультурным залом)** | |
| - Создание условий для музыкально-ритмической деятельности (фортепиано, музыкальный центр);  - библиотека музыкальной литературы, журналы по музыкальному воспитанию;  - наличие музыкальных инструментов для детского оркестра;  - ТСО (телевизор, DVDпроигрыватель);  - фонотека | - Оснащение необходимым спортивным оборудованием: (мячи разного диаметра, мешочки для метания, скакалки, гимнастические палки, обручи разного диаметра, скамейки, ребристые доски, доска гладкая с зацепами, кегли, гимнас-тические стенки, дуги для подлезания, батут, кольцебросы, гимнастические маты, стойки для прыжков в высоту, мячи-попрыгунчики, кубы деревянные и поролоновые, снаряды для прыжков «Кузнечик») |
| **Территория МБДОУ № 26 «РОСИНКА»**  Обеспечение условий: - для физкультурно-оздоровительной деятельности (беговая дорожка, яма для прыжков с разбега, бревна для упражнений в равновесии, сетка для перебрасывания мяча, кольца для забрасывания мячей, футбольные ворота), «сухой» бассейн; - для экологической деятельности (в летнее время – цветочные клумбы, теплица, огород, посадка различных видов деревьев и кустарников); - для проведения прогулок, занятий, праздников (песочницы, веранды, столики, лавочки, домики, качели, флажки на шнуре для украшения участков во время праздников) | |

**2.9.1. ЭКОЛОГО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В РАМКАХ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ И ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ В ОБЩЕСТВЕ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ «ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА»**

**Актуальностью экологических проблем** в настоящее время вызвана необходимость организации работы по формированию культуры природопользования и экологического сознания в обществе. Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. Неслучайно именно в этот период важно уделять особое внимание экологическому воспитанию подрастающего поколения. Кроме того, **экологическое образование детей** - это огромный потенциал их всестороннего развития.

Именно осознавая все возрастающую роль экологического воспитания, коллектив детского сада выбрал приоритетным направлением в своей работе экологическое образование дошкольников.

***Цель программы «Экологическая тропа»*** – воспитание гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ней.

***Задачами являются*:**

* приобретение новых знаний о природе, расширение кругозора;
* формирование различных интеллектуальных умений (умение анализировать, сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи, обобщать);
* интенсивное развитие речи (расширение пассивного и активного словаря, умение объяснять и делать выводы, слушать и воспринимать речь другого человека, участвовать в диалоге);
* формирование системы экологических представлений – о взаимосвязях в самой природе как в единой системе и в системе «человек-природа»;
* формирование гуманного отношения к природе, умение поступать с точки зрения экологической целесообразности.

*Экологическое образование в ДОУ по программе «Экологическая тропа» осуществляется с учетом возрастных особенностей детей по двум направлениям*:

* формирование экологических знаний и умений;
* экологически правильного отношения к природным объектам.

Уже в младшем дошкольном возрасте дети начинают выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-целостное отношение к окружающему миру, формируются основы нравственно-экологических позиций, которые проявляются во взаимодействии ребенка с природой, миром растений, а так же в его поведении на природе. Благодаря этому появляется возможность формирования у детей экологических знаний, норм и правил взаимодействия с природой, активности в решении некоторых экологических проблем. Кроме того, ребенок учится видеть красоту окружающего мира, слышать удивительное звучание природы.

Эколого-развивающее пространство ДОУ – одно из условий экологического воспитания детей. На территории нашего детского сада имеется учебно-опытный участок, который позволяет проводить с воспитанниками организованную образовательную деятельность в разных формах, знакомить их с объектами живой и неживой природы. На учебно-опытном участке имеются разнообразные отделы: дендрологический отдел, отдел плодово-ягодных культур, отдел овощных культур (теплица, огород), отдел цветочных культур.

Имеющаяся на территории ДОУ развивающая среда подтолкнула нас к решению проблемы формирования интереса и бережного отношения к миру растений у дошкольников.

*Исходя из основной цели работы педагогов* – формирование интереса и бережного отношения к миру растений у детей дошкольного возраста – были сформулированы следующие задачи:

* передача детям знаний о представителях растительного мира, их строении, потребностях, разъяснение их отличительных признаков, значения в природе и жизни человека;
* формирование трудовых навыков по уходу за растениями;
* навыков правильного поведения на природе: эмоционально откликаться, сопереживать всему живому, переживать радость, удивление, восхищение от общения с растениями, не причинять им вред;
* развитие наблюдательности, устойчивого познавательного интереса к миру растений, его красоте и многообразию.

**Работа педагогов с детьми по программе «Экологическая тропа»**

**разделена на пять основных этапов**

***Задачей I-го этапа*** является выявление уровня знаний и развития интереса у дошкольников к миру растений посредством педагогической диагностики.

***Задачами II-го этапа*** работы являются:

* обогащение представлений детей о мире растений, условиях их роста и развития (каждому растению необходимы почва, вода и тепло), обучение умению различать характерные признаки растений;
* формирование навыков обобщающего понятия по теме;
* развитие речи, внимания, памяти, творческих способностей (умение жестом, мимикой передать то или иное состояние растения);
* развитие познавательного интереса к живой природе, эмоциональной отзывчивости и любознательности;
* воспитание бережного отношения к природе.

Для решения поставленных задач используются различные формы и методы работы: непосредственно образовательная деятельность, беседы («Деревья, кусты, цветы – какие они?», «Кому нужны растения», «Как мы отдыхаем на природе?» и т.д.), чтение художественной литературы («Как появились цветы на земле» Т.И. Потаповой, «Стихи и сказки о родной природе» Т.А. Шорыгиной и т.д.), дидактические игры («Четвертый лишний», «Что есть у растения», «С какого дерева листок», «Назови одним словом» и др.), минутки тишины, этюды («Просыпаются цветы», «Березонька», «Я покажу, а ты угадай» и т.д.), наблюдения в ходе прогулок.

***Задачами III-го этапа являются*:**

* расширение и уточнение знаний детей о растениях, их внешнем виде, строении и особенностях состояния в разные сезоны;
* формирование представлений о значении растений в природе и жизни человека;
* расширение и активизация словаря по теме;
* воспитание доброжелательности, отзывчивости и интересу к миру растений.

Для успешного решения поставленных задач используются следующие формы и методы работы): проведение опытов и экспериментов, в ходе которых дошкольники могут увидеть, как растение пьет воду, что сначала появляется из семени и т.д.

***Задачи IV-го этапа заключаются в следующем:***

* уточнение знаний дошкольников о мире растений в процессе дидактических игр;
* формирование трудовых навыков по уходу за растениями в ходе трудовой деятельности;
* развитие речи, памяти и внимания;
* формирование навыков правильного поведения на природе.

Для решения поставленных задач организовывается совместная трудовая деятельность, проводятся дидактические игры («Больничка для растений», «Четвертый лишний» и т.д.), игры-драматизации («Дерево, цветок и кустик», «Цветочная полянка» и др.)

Закрепляются полученные навыки путем приобщения к посильному труду на огороде. Дошкольники практические навыки ухода за растениями, наблюдают за их ростом.

Большое значение в решении задач экологического воспитания имеет предметно-развивающая среда групповых комнат. Так во всех группах ДОУ в уголках природы имеются комнатные растения в соответствии возрастом детей, подобраны дидактические игры, иллюстрации по теме «Растения», альбомы «Красная книга растений», «Первоцветы». В группах дошкольного возраста ежегодно организовываются «огороды на окне». В уголках изодеятельности имеются трафареты, раскраски. Из собранного самостоятельно природного материала дети могут мастерить разнообразные поделки. В книжных уголках имеются детские энциклопедии о природе, подобран литературный материал о растениях (стихи, рассказы, поговорки, сказки).

В процессе данной работы реализуется принцип интеграции – связь экологического образования со всеми направлениями развития: физическим, социально-личностным, познавательно-речевым, художественно-эстетическим. Во время проведения подвижных игр и физических упражнений дети закрепляют знания о представителях растительного мира. Уже стало традицией ежегодное проведение физкультурно-театрализованного развлечения «Праздник цветов».

Особая роль при ознакомлении детей с миром растений отводится музыке. На музыкальных занятиях воспитанники ДОУ с удовольствием слушают произведения о природе, передают образы растений в музыкально-ритмических танцевальных движениях и психологических этюдах.

Полученные знания о представителях растительного мира дети выражают в художественно-творческой деятельности. Дошкольники учатся наделять образными характеристиками объекты природы, которые они видят цветы, деревья, травы), отображая их чувства и настроение в рисунках.

***На V-ом, заключительном этапе работы проводится повторная педагогическая диагностика*.** *Анализируя результаты проводимой в ДОУ работы, можно сделать следующие выводы*:

* воспитанники ДОУ значительно расширяют свои знания о представителях растительного мира, которые они демонстрируют в разных видах детской деятельности;
* дети осваивают навыки ухода за растениями;
* у дошкольников значительно повышается интерес к миру растений, сформировывается осознанное правильное отношение к объектам живой природы.

Таким образом, эффективно организованная эколого-развивающая среда, грамотно выстроенная работа с детьми по формированию у них интереса и бережного отношения к миру растений не только способствуют упорядочению знаний и умений воспитанников по данной теме, но и позволяют сделать их целенаправленными в решении задач экологического воспитания и развития личности каждого ребенка.

**В рамках эколого-просветительского развития парциальными программами и методиками, приоритетными для учета потребностей всех участников образовательного процесса стали:**

1. **«Методика экологического воспитания в детском саду»: работа с детьми средней и старшей групп детского сада. Автор: С.Н. Николаева. – М.: «Просвещение», 2000г.**

В данном источнике представлена система работы с детьми среднего и старшего дошкольного возраста. Формы и методы работы с детьми разнообразны: это циклы наблюдений за растениями и животными в уголке природы и на участке, введение различных календарей, целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием литературных персонажей и игрушек, образовательная деятельность представлена как комплексно, так и затрагивающее только одно направление. Более детально данная методика представлена в программе одноименного автора «Юный эколог»: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.

1. **«Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду»: Программа и конспекты занятий. Авторы: В.В. Смирнова., Н.И. Балуева., Г.М. Парфенова. – СПб.: Изд «Союз», 2001 г.**

В данном источнике представлен опыт работы, в котором экологическая тропа рассматривается как средство нравственного, эстетического и трудового воспитания, где одним из важнейших компонентов является создание экологической развивающей среды.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3.1. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Сведения о педагогическом коллективе**

Благоприятными кадровыми условиями для реализации Программы являются:

* укомплектованность ДОО руководящими, педагогическими и иными работниками;
* высокий уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОО;
* непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей. На 01.09.2018 г. в дошкольном учреждении работают 17 педагогов. Из них:

* заведующий – 1
* старший методист – 1
* воспитателей – 11
* инструктор по физкультуре – 1
* музыкальный руководитель – 1
* учитель – логопед – 1
* педагог –психолог – 1.

**Характеристика кадрового состава**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образование педагогов** | | |
| Высшее | 6 педагогов | 36 % |
| Средне - специальное | 6 педагогов | 64 % |
| **Педагогический стаж педагогов** | | |
| До 5 лет | - | 0 % |
| От 5 до 10 лет | 3 педагога | 18 % |
| От 10 до 15 лет | 7 педагога | 41 % |
| От 15 до 20 лет | 4 педагог | 24 % |
| Свыше 20 лет | 3 педагога | 17 % |
| **Квалификационные категории** | | |
| Высшая | - | 0 % |
| 1 кв. категория | 4 педагог | 23 % |
| категория на соответствие | 4 педагога | 23 % |
| нет категории\* | 9 педагогов | 54 % |

Средний возраст педагогического коллектива – 40 лет

Периодичность повышения квалификации – 1 раз в 3 года

Большинство педагогов владеют навыками пользователя ПК, освоив компьютер самостоятельно.  3  педагога прошли курсы повышения квалификации по информационным технологиям.

**Аттестация педагогов дошкольных организаций**

Аттестация педагогов ДОУ проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников ДОУ, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Федеральный закон от 29.12.2012 г. N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

Педагоги ДОУ повышают свой профессиональный уровень через  посещения методических объединений города,  прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары педагогов, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

* 1. **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СООТВЕТСТВИИ С ВОЗРАСТОМ И ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

**Требования к материально-техническим условиям реализации программы**

1. Требования, предъявляемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (далее СанПиН).
2. Требования, определяемыми в соответствии с правилами пожарной безопасности.
3. Требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития.
4. Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой.

В рамках современного развивающего общества необходимым условием является *создание современной* *информационно-технической базы* работы сотрудников и педагогов – специалистов:

* принтеры, копировальный аппарат;
* связь и обмен информацией с организациями посредством факса, электронной почты, сайта;
* мультимедийное оборудование (аппарат и экран);
* видеокамера, фотокамера;
* музыкальный центр, магнитофоны;
* ламинатор;
* брошюратор.

Наличие мультимедийного проектора и экран повышает качество воспитательно-образовательной работы с детьми и просветительской работы с сотрудниками и родителями ДОУ.

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей и информировании о деятельности ДОУ и педагогического коллектива является Интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме он-лайн или по электронной почте.

По желанию и личной инициативе родителей, дошкольное образовательное учреждение в электронном виде предоставляет на сайт информацию, например, сведения о физической подготовленности и др.

Также как вариантом применения современных информационно-коммуникативных технологий в соответствии с ГОСТ Р 52653 – 2006 является э**лектронный образовательный ресурс (ЭОР)** – образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме и включающий в себя структуру, предметное содержание и метаданные о них. Электронный образовательный ресурс для детей дошкольного возраста– это совокупность средств программного, информационного, технического и организационного обеспечения, размещаемая на машиночитаемых носителях и/или в сети, предназначенная для использования в психолого-педагогической работе с детьми для получения ими новых знаний и навыков, развития важных умений и индивидуальных способностей, а также формирования ключевых для развития действий и видов деятельности.

Основным достоинством ЭОР являются их инновационные качества: высокая интерактивность, полномасштабная мультимедийность, широкое использование моделирования. ЭОР нового поколения распространяются, в том числе в компьютерных сетях с низкой пропускной способностью, что позволяет обеспечить доступность качественного интерактивного контента всем российским пользователям. Кроме того, архитектура ЭОР нового поколения предоставляет новые возможности построения авторских курсов и создание индивидуальных траекторий пользователей. Использование ЭОР нового поколения создает условия для развития дошкольников, их подготовке к обучению в системе начального общего образования, обеспечивает реализацию примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

При реализации основной образовательной программы дошкольного образования применение ЭОР наряду с традиционными методами обучения в дошкольном образовании могут использоваться ЭОР для развития детей дошкольного возраста.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** | **Психолого-педагогическое назначение** | **Оснащение** |
| 1 | Кабинет заведующей | * Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями: * Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста * Создание благоприятного психо – эмоционального климата для сотрудников ДОУ и родителей | * Библиотека нормативно – правовой документации; * Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.) |
| 2 | Методический  кабинет | * Методическая библиотека для педагогов * Семинары, консультации * Круглые столы * Педагогические часы * Педагогические советы * Повышение профессионального уровня педагогов * Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста | * Библиотека педагогической, методической литературы; * Библиотека периодических изданий; * Опыт работы педагогов. * Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, работа по аттестации, информация о состоянии работы по реализации программы). * игрушки, муляжи. |
| 3 | Музыкальный / Физкультурный зал | * Утренняя гимнастика под музыку * Праздники, досуги, НОД, индивидуальная работа * Музыкотерапия * Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально – волевой сферы * Обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальных инструментах * Подгрупповая и индивидуальная работа по театральной деятельности * Развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности * Консультационная работа по вопросам музыкальноговоспитания для родителей * Музыкальные занятия | * Шкаф для пособий, игрушек, атрибутов; * СД-диски, * Театр кукол, ширма; * Фортепьяно; * Детские музыкальные инструменты |
| * Утренняя гимнастика * Спортивные праздники * Физкультурные досуги * Укрепление здоровья детей * Приобщение к здоровому образу жизни * Физкультурные занятия | * Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания * Шкафы для мелкого спортивного оборудования * Демонстрационный, раздаточный материал для занятий |
| 4 | Кабинет  учителя - логопеда | * Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми * Консультативная работа с родителями и педагогами * Развитие психических процессов * Развитие речи детей * Коррекция звукопроизношения | * Магнитная доска и комплект материала к ней. * Компьютер и логопедические компьютерные игры. * Наборное полотно. * Пальчиковый бассейн. * Комплект зондов для постановки звуков, для артикуляционного массажа. * Дыхательные тренажеры, нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи. * Специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики (детские эспандеры, шарики су-джок, массажные кольца, массажные мячики). * Большое настенное зеркало * Детская мебель. * Развивающие игры, игровой материал. * Шкафы для методической литературы, пособий * Материал для обследования детей |
| 5 | Медицинский кабинет | * Осмотр детей * Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ * Профилактическая – оздоровительная работа с детьми | * Изолятор * Процедурный кабинет * Медицинский кабинет |
| Коридоры ДОУ | * Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. | * Стенды для родителей, визитка ДОУ. * Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, пожарная безопасность). |
| 6 | Групповые помещения | * Центр здоровья * Центр науки, экологии и экспериментирования * Центр «Строительная мастерская» * Центр игры * Центр безопасности * Центр «Патриотический уголок» * Центр речевого развития * Центр музыки и театра * Центр искусства * Центр математики | * Детская мебель для практической деятельности; * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» * Уголок (познавательно – исследовательской деятельности (природы, экспериментирования); * Книжный, театрализованный, уголок изобразительного творчества; физкультурный уголок * Дидактические, настольно-печатные игры. * Конструкторы (напольный, ЛЕГО). * Методические пособия в соответствии с возрастом детей |
| Спальные помещения | * Дневной сон; Гимнастика после сна * Самостоятельная деятельность | * Спальная мебель * Стол воспитателя, методический шкаф (полка) |
| Приемная комната (раздевалка) | * Информационно-просветительская работа с родителями. | * Информационные стенды для родителей. * Выставки детского творчества. |
| 7 | Прогулочные участки | * Утренняя гимнастика (в теплое время года) * Физкультурные досуги * Укрепление здоровья детей * Приобщение к здоровому образу жизни * ООД * Организация сюжетно – ролевых игр, подвижных игр, труда, наблюдений | * Прогулочные веранды * Наборы для игр с песком и водой * Малые игровые формы |

***Сведения о помещениях, используемых для организации образовательного процесса***

**Обеспеченность образовательного процесса техническими средствами обучения и воспитания**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Технические средства**  **ДОУ** | **Помещения** | | | | | | | | | | |
| **Группа** | | | | | | **Кабинет логопеда** | **Музыкальный / Физкультурный зал** | **Методический кабинет** | **Кабинет заведующего** | **Медицинский кабинет** |
| **№ 1** | **№ 2** | **№ 3** | **№ 4** | **№5** | **№6** |
| Магнитофон | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **-** | **+** | **-** | **-** | **-** |
| Мультимедийны проектор | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **+** | **-** | **+** | **+** | **-** | **-** |
| Интерактивная доска | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **+** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** |
| Доска маркерная | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **-** | **-** | **-** |
| Микшерский пульт и колонки | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **+** | **-** | **-** | **-** |
| Ноутбук | **+** | **-** | **+** | **+** | **-** | **+** | **+** | **++** | **+** | **-** | **-** |
| Компьютер  стационарный | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **+** | **+** | **+** |
| Принтер | **-** | **-** | **+** | **+** | **-** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |



**3.2.1. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

**(ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ С ПАРЦИАЛЬНЫМИ ПРОГРАММАМИ, МЕТОДИКАМИ И ФОРМАМИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Задачи** | **Программы** | **Технологии, методики, пособия** |
| **Физическое развитие** | Формирование начальных представлений о ЗОЖ | «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой | «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» – авт. И.М.Новикова;  «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» – авт. Л.И. Пензулаева;  «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» – авт. Н.С. Голицына, И.М. Шумова;  «Познавательные физкультурные занятия» - авт. Т.Б. Сидорова;  «Театр физического развития и оздоровления» - авт. Н.Н. Ефименко; «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет» - авт. М.Ю. Картушина. |
| Физическая культура | «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой | «Занимательная физкультура для дошкольников» – авт. К.К. Утробина;  «Растим малыша 2-3 лет» – авт. Е.М. Лукина;  «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет», «Физкультурные занятия в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группа)» – авт. Л.И.Пензулаева; авт. Ермак Е.Л. «Физкультурные занятия в детском саду. Творческая школа для дошкольников» |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Формирование основ  безопасности | «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой | «Безопасность» - авт. Н.Н. Авдеева, О.М. Князева,  Р.Б. Стеркина;  «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» – авт. Т.Ф. Саулина;  «Азбука безопасного общения и поведения» - авт. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова; |
| **Социально-коммуникативное развитие** |  | «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой | «Опасные предметы, существа и явления» - авт. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова;  «Детская безопасность» - авт. В.А. Шипунова;  «Огонь – друг, огонь – враг» - авт. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова;  «Правила дорожного движения для детей 3-7 лет» - авт. Г.Д. Беляевскова, Е.А.Мартынова;  «Экологическое воспитание в детском саду» – авт. О.А. Соломенникова;  «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада» (во второй младшей группе, в средней группе) – авт. О.А. Соломенникова. |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой;  «Я – человек» - авт. С.А. Козлова | «Развитие социальной уверенности у дошкольников» - авт. Е.В. Прима, Л.В. Филипова;  «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет» Т.Д. Пашкевич; «Социальное развитие детей в ДОУ» - авт. Н.В. Иванова, Е.Ю. Бардинова, А.М. Калинина;  «Игровая деятельность в детском саду» - авт. Н.Ф. Губанова; «Развитие игровой деятельности. Система работы (в первой младшей группе, во второй младшей группе, в средней группе детского сада)» – авт. Н.Ф. Губанова; «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» Н.В. Краснощекова. |
| Самообслужива-ние, самостоя-тельность, трудовое воспитание | «От рождения до школы» под. ред.  Н.Е. Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой; | «Трудовое воспитание в детском саду» – авт. Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова; Л.Ю. Павлова;  «Помогите мне стать самостоятельным» - авт. Е.А. Хилтуен;  «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» – авт. Л.В. Куцакова. |
| Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание | «От рождения до школы» под. ред.  Н.Е. Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой; | «Мой родной дом» - авт. А.Н. Арапова-Пискарева, Т.И. Оверчук;  «Дошкольнику об истории и культуре России» - авт. Г.Н. Данилина;  «С чего начинается Родина?» - авт. Л.А. Кондрыкинская;  «Как научить детей любить Родину» - авт. Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина, О.В. Розова, И.А. Щербакова;  «Люби и знай родной свой край» - авт. Л.И. Земскова-Названова. |
| **Познавательное развитие** | Развитие познавательно-исследовательской деятельности | «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой; | «Я узнаю мир» - авт. О.В. Дыбина  «Проектирование образовательной деятельности в детском саду. Современные подходы» - авт. О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева;  «Экспериментальная деятельность в ДОУ» - авт. Л.И. Одинцова;  «Сад детства» - авт. Л.В. Школяр, Л.Г. Савенкова;  «Развитие элементарных естественно-научных представлений» - авт. В.А. Зебзеева;  «Организация экспериментальной деятельности дошкольников» - авт. Л.Н. Прохорова;  «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду» авт. А.И. Иванова;  «Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет» - авт. Л.Н. Менщикова; |
| Приобщение к социокультурным ценностям | «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой; | «Дошкольник в современном мире» - авт. Е.О. Смирнова, Т.В. Лазарева;  «Полоролевое развитие детей 5-7 лет» - авт. А.М. Щетинина, И.О. Иванова;  «Дошкольник в мире игры» - авт. О.В. Солнцева;  «Играют девочки. Гендерный подход в образовании», «Играют мальчики. Гендерный подход в образовании» - авт. И.А. Лыкова, Е.И. Касаткина, С.Н. Пеганова. |
| Ознакомление с миром природы | «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой;  «Юный эколог» – авт. С.Н. Николаева | «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» – авт. Н.В. Алешина; «Здравствуй, мир!» - авт. Е.Е. Кочемасова, А.А.; Вахрушев; «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада (в средней группе)» – авт. О.Б. Дыбина;  «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду». – авт. А.И. Иванова;  «Формирование экологической культуры дошкольников». – авт. Л.Г. Киреева, С.В. Бережнова;  «Экологические проекты в детском саду». авт. О.М. Масленникова, А.А. Филиппенко. |
| ФЭМП | «От рождения до школы» под. ред.  Н.Е. Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой; | «Формирование элементарных математических представлений в детском саду» – авт.  Н.А. Арапова-Пискарева;  «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада (в средней, в старшей)» – авт. И.А. Помораева, В.А. Позина. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой;  «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» – авт. О.С. Ушакова | «Воспитание звуковой культуры речи» – авт.  А.И. Максаков;  «Методика формирования начального лексикона» - авт. О.Е. Громова;  «Развитие диалогического общения» - авт. А.Г. Арушанова;  «Развитие речи в детском саду» - авт. В.В. Гербова;  «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» – авт. В.В. Гербова.  «Развитие речи» - авт. О.С. Ушакова |
| Художественная литература | «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой; | «Приобщение детей к художественной литературе»- авт. В.В. Гербова;  «Учимся читать художественную литературу» - авт. О.А. Иванова;  «Организация литературных вечеров и утренников» - авт. З.А. Носкова, И.И. Постникова;  «Сказка как источник творчества детей» - авт. Л.В. Филлипова, Ю.В. Филлипов, И.Н. Кольцова, А.М. Фирсова;  «Воспитание будущего читателя» - авт. Е. Кузьменкова, Г. Рысина. |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | Приобщение к искусству | «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой; | «Путешествие в мир искусства» - авт. С.К. Кожохина;  «Радость творчества» - авт. О.А. Соломенникова;  «Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста» - авт. О.А. Куревина;  «Знакомство с натюрмортом» - авт. Н.А. Курочкина;  «Изобразительное искусство детей» Т.С. Комарова, О.Ю. Зарянова, Л.И. Иванова, Г.И. Карзина, О.М. Милова. |
| Изобразительная деятельность | «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой;  «Цветные ладошки» – авт. И.А. Лыкова | «Радость творчества» – авт. О.А. Соломенникова; «Детское художественное творчество» - авт. Т.С.Комарова;  «Изобразительная деятельность в детском саду» – авт. Т.С. Комарова;  «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группа)» - авт. И.А. Лыкова. |
| Конструктивно-модельная деятельность | «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой;  «Цветные ладошки» – авт. И.А. Лыкова | «Я все умею делать сам» - авт. Т.М. Геронимус;  «Лесные поделки» - авт. И.А. Лыкова;  «Изобразительная деятельность. Художественный труд» - авт. О.В. Павлова;  «Художественное моделирование и конструирование» - авт. Е.М. Кузнецова;  «Рукотворный мир» - авт. Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина  «Конструирование и художественный труд в детском саду» - авт. Л.В. Куцакова;  «Книжные затеи» - авт. С. Прудовская;  «Загадки божьей коровки» - авт. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. |
| Музыкально-художественная деятельность | «От рождения до школы» под. ред. Н.Е. Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой;  «Ладушки» - авт. И. Каплунова, И. Новоскольцева | «Праздник каждый день» – авт. И. Каплунова,  И. Новоскольцева; |

* 1. **ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ**

**Организация жизнедеятельности детей в ДОО**

Условия реализация основной общеобразовательной программы составлены по содержанию нормативных требований по Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26«Об утверждении СанПиНа 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»» (далее СанПиН).

Реализация основной общеобразовательной программы осуществляется в группах общеразвивающей направленности.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности. Организация жизни детей в ДОУ опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

* оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 12 часов (у детей 1,6-3 лет), с 13 часов (у детей старшего дошкольного возраста) до 15 часов.
* оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.
* оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 19 часов.
* оптимальное частота приёмов пищи – 4-5 раз, интервалы между ними не менее 2 ч., но не более 4 ч..
* оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и пр.

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Таким образом, в соответствие с СанПиН, условиями реализации ПОО программ в зависимости от их направленности должен быть распорядок дня, который включает:

* прием пищи (в соответствие с длительностью пребывания ребенка);
* ежедневная прогулка детей;
* дневной сон;
* самостоятельная деятельность детей;
* непосредственная образовательная деятельность;
* каникулы;
* общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
* разные формы двигательной активности;
* занятия по дополнительному образованию.

В соответствие с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода), при этом в холодный период время прогулки сокращается, в теплый период пребывание на свежем воздухе увеличивается.

*Режим дня*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | 1 младшая группа | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготови-тельная группа |
| Прием и осмотр детей,  свободная деятельность | 7.30 – 8.10 | 7.30 – 8.05 | 7.30 – 8.22 | 7.30 – 8.30 | 7.30 – 8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10 – 8.20 | 8.05 – 8.10 | 8.22 – 8.30 | 8.30 – 8.40 | 8.10 – 8.22 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.35 | 8.10 – 8.30 | 8.30 – 8.50 | 8.40 – 8.55 | 8.22 – 8.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.35 – 9.00  (по подгруппам) | 8.30 – 9.00 | 8.50 – 9.00 | 8.55 – 9.00 | 8.40 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность,  занятия со специалистами | 9.00 – 9.30  (по подгруппам) | 9.00 – 9.40 | 9.00 – 10.05 | 9.00 – 10.35 | 9.00 – 11.10 |
| Второй завтрак | 9.30 – 9.40 | 9.40 – 9.55 | 10.05 – 10.15 | 10.35 – 10.45 | 11.10 – 11.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.40 – 10.00 | 9.55 – 10.10 | 10.15 – 10.20 | 10.45 – 10.50 | 11.20 – 12.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00 – 11.15 | 10.10 – 11.25 | 10.20 – 12.00 | 10.50 – 12.20 | 11.25 – 12.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11.15 – 11.25 | 11.25 – 11.45 | 12.00 – 12.15 | 12.20 – 12.30 | 12.30 – 12.45 |
| Обед | 11.25 – 11.50 | 11.45 – 12.10 | 12.15 – 12.35 | 12.30 – 12.55 | 12.45 – 13.05 |
| Подготовка ко сну,  дневной сон | 11.50 – 15.00 | 12.10 – 15.00 | 12.35 – 15.00 | 12.55 – 15.00 | 13.05 – 15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.15 | 15.00 – 15.15 | 15.00 – 15.15 | 15.00 – 15.15 | 15.00 – 15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15 – 15.30 | 15.15 – 15.30 | 15.15 – 15.30 | 15.15 – 15.30 | 15.15 – 15.30 |
| Игры, самостоятельная, организованная и индивидуальная детская деятельность | 15.30 – 15.40 | 15.30 – 16.00 | 15.30 – 16.00 | 15.30 – 16.00 | 15.30 – 16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 15.40 – 17.30 | 16.00 – 17.40 | 16.00 – 17.50 | 16.00 – 17.50 | 16.10 – 17.50 |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность | 17.30 – 18.00 | 17.40 – 18.05 | 17.50 – 18.05 | 17.50 – 18.10 | 17.50 – 18.10 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.00 – 18.20 | 18.05 – 18.20 | 18.05 – 18.25 | 18.10 – 18.30 | 18.10 – 18.30 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18.20 – 19.30 | 18.20 – 19.30 | 18.25 – 19.30 | 18.30 – 19.30 | * 1. – 19.30 |

*Режим двигательной активности*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы**  **работы** | **Виды**  **занятий** | **Количество и длительность занятий (в мин.)**  **в зависимости от возраста детей** | | | | |
| **2 – 3 года** | **3 – 4 года** | **4 – 5 лет** | **5 – 6 лет** | **6 – 7 лет** |
| Физкультурные занятия | а) в помещении | 2 раза в неделю  10 | 2 раза в неделю  15-20 | 2 раза в неделю  20-25 | 2 раза в неделю  25-30 | 2 раза в неделю  30-35 |
| б) на улице | 1 раз в неделю  10 | 1 раз в неделю  15-20 | 1 раз в неделю  20-25 | 1 раз в неделю  25-30 | 1 раз  в неделю  30-35 |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика (по желанию детей) | Ежедневно  3-4 | Ежедневно  5-6 | Ежедневно  6-8 | Ежедневно  8-10 | Ежедневно  10-12 |
| б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно игры малой подвиж-ности | Ежедневно  2 раза (утром и вечером)  15-20 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 | Ежедневно  2 раза (утром и вечером)  30-40 |
| в) физкультминутки (в середине статического занятия) | 3 мин.  ежедневно в соответсвии с содержанием занятия | 3-5 мин. ежедневно в зависимости  от вида и содержания занятия | | | |
| Активный отдых | а) физкультурный досуг | 1 раз в квартал  15 | 1 раз  в месяц  20 | 1 раз  в месяц  20 | 1 раз  в месяц  30 - 45 | 1 раз  в месяц  40 |
| б) физкультурный праздник | - | 2 раза в год  до 35 мин. | 2 раза в год до 45 мин. | 2 раза в год  до 60 мин | 2 раза в год  до 60 мин |
| в) день здоровья | - | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз  в квартал |
| Самостоятельная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| б) самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

\*Все виды деятельности при хорошей погоде выносятся на воздух

* 1. **ПЛАНИРОВАНИЕ ОБЪЕМА**

**НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач **обязательной части** **Программы**, для групп **общеразвивающей** направленности составляет следующее количество организованной образовательной деятельности (образовательных ситуаций, занятий, других форм организации детских видов деятельности): **10** — в первой и второй младших групп, средней группе; **13** — в старшей группе; **14** — в подготовительной к школе группе.

**Модель образовательного процесса с учетом регионального компонента**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | **Группы** | | | | |
| **от 1,6 до 3 лет** | **от 3 до 4 лет** | **от 4 до 5 лет** | **от 5 до 6 лет** | **от 6 до 7 (8) лет** |
| *Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса*  *(количество занятий в неделю)* | | | | | |
| **Познавательное развитие** | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 |
| **Развитие речи** | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| **Рисование** | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| **Лепка** | 1 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| **Аппликация** |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| **Физическая культура** | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| **Музыка** | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **Итого** | 11 | 10 | 10 | 13 | 14 |

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий МБДОУ № 26

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А. Северина

**3.4.1. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**(с 01.01.2018г.)**

# 

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **I мл.**  **«А»**  **10 мин.** | **1. Физическое развитие**  **9.00 – 9.10**  **2. Речевое развитие**  **(Развитие речи)**  **9.20 – 9.30** | **1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)**  **9.00 – 9.10**  **2. Познавательное развитие**  **(Ознакомление с окружающим миром)**  **9.20 – 9.30** | **1.Художественно-эстетическое развитие (Рисование)**  **9.00 – 9.10**  **2. Физическое развитие**  **(на воздухе)**  **10.15 – 10.25**  **2-я половина дня**  **3. Познавательное развитие**  **(ФЭМП) 15.30 – 15.40** | **1. Физическое развитие**  **9.00 – 9.10**  **2. Речевое развитие**  **(Развитие речи)**  **9.20 – 9.30** | **1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)**  **9.00 – 9.10**  **2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка)**  **9.20 – 9.30** |
| **I мл.**  **«Б»**  **10 мин.** | **1. Художественно-эстетическое развитие *(*Музыка)**  **9.00 – 9.10**  **2. Речевое развитие**  **(Развитие речи)**  **9.20 – 9.30** | **1. Физическое развитие**  **9.00 – 9.10**  **2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка)**  **9.20 – 9.30** | **1. Познавательное развитие**  **(Ознакомление с окружающим миром)**  **9.00 – 9.10**  **2-я половина дня**  **2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)**  **15.30 – 15.40** | **1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)**  **9.00 – 9.10**  **2. Физическое развитие**  **(на воздухе)**  **10.45 – 10.55**  **2-я половина дня**  **3. Познавательное развитие**  **(ФЭМП) 15.30 – 15.40** | **1. Физическое развитие**  **9.00 – 9.20**  **2. Речевое развитие**  **(Развитие речи)**  **9.20 – 9.30** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **II мл.**  **15 мин.** | **1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)**  **9.00 – 9.15**  **2. Физическое развитие**  **9.25 – 9.40** | **1. Речевое развитие**  **(Развитие речи)**  **9.00 – 9.15**  **2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)**  **9.25 – 9.40** | **1.Познавательное развитие (ФЭМП)**  **9.00 – 9.15**  **2. Физическое развитие**  **(на воздухе)**  **10.15 – 10.30** | **1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)**  **9.00 – 9.15**  **2. Физическое развитие**  **9.25– 9.40** | **1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка / Аппликация)**  **9.00 – 9.15**  **2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)**  **9.25 – 9.40** |
| **Ср. гр.**  **20**  **мин.** | **1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)**  **9.00 – 9.20**  **2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)**  **9.45 – 10.05** | **1. Познавательное развитие (ФЭМП)**  **9.00 – 9.20**  **2. Физическое развитие**  **9.45 – 10.05** | **1. Речевое развитие**  **(Развитие речи)**  **9.00 – 9.20**  **2. Физическое развитие**  **(на воздухе)**  **10.30 – 10.50** | **1. Художественно-эстетическое развитие *(*Рисование)**  **9.00 – 9.20**  **2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)**  **9.45 – 10.05** | **1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка / Аппликация)**  **9.00 – 9.20**  **2. Физическое развитие**  **9.45 – 10.05** |
| **Ст. гр.**  **25**  **мин.** | **1. Познавательно развитие (Ознакомление с окружающим миром) 9.00 – 9.25**  **2. Физическое развитие**  **10.10 - 10.35** | 1. **Речевое развитие (Развитие речи) 9.00 – 9.25**   **2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)**  **10.10 – 10.35**  **2-я половина дня**  **3. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)**  **15.35 – 16.00** | **1. Познавательное развитие (ФЭМП)**  **9.00 – 9.25**  **2. Физическое развитие**  **(на воздухе)**  **10.50 – 11.15** | **1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка / Аппликация)**  **9.00 – 9.25**  **2. Физическое развитие**  **10.10 – 10.35**  **2-я половина дня**  **3. Речевое развитие**  **(Развитие речи)**  **15.35 – 16.00** | **1. Художественно-эстетическое развитие *(*Рисование) 9.00 – 9.25**  **2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)**  **10.10 – 10.35** |
| **Подг. гр.**  **30**  **мин.** | **1. Речевое развитие**  **(Развитие речи)**  **9.00 – 9.30**  **2. Художественно-эстетическое развитие *(*Рисование)**  **9.40 – 10.10**  **3. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)**  **10.40 – 11.10** | **1. Познавательное развитие (ФЭМП)**  **9.00 – 9.30**  **2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка / Аппликация)**  **9.40 – 10.10**  **3. Физическое развитие**  **10.40 – 11.10** | **1. Речевое развитие**  **(Развитие речи)**  **9.00 – 9.30**  **2. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)**  **9.40 – 10.10**  **3. Физическое развитие**  **(на воздухе) 11.15 – 12.45** | **1. Познавательное развитие (ФЭМП)**  **9.00 – 9.30**  **2. Художественно-эстетическое развитие *(*Рисование)**  **9.40 – 10.10**  **3. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)**  **10.40 –11.10** | **1. Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы) 9.00 – 9.30**  **2 Физическое развитие**  **10.40 – 11.10** |

* + 1. **КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ** **ПО ВСЕМ ВОЗРАСТНЫМ ГРУППАМ**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При проектировании воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса осуществляется на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДОУ.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме следует уделять не менее одной недели.

Комплексно-тематическое планирование предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы». Комплексно-тематическое планирование осуществляется на основе изучения содержания реализуемой основной образовательной программы, актуальных интересов детей, календаря праздников и праздничных дат на текущий год.

На организацию образовательного процесса в ДОУ также оказывают влияние такие климатические особенности Камчатского края как продолжительная (около 5 месяцев) с низкими температурами зима, укороченные весна и осень, не всегда солнечное лето и др. Они отражаются на содержании образовательного процесса с детьми, тематике совместной деятельности, организации прогулок детей на свежем воздухе и т.д.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ

Детский сад №26 «Росинка»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Северина Н.А.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ДЕТСКИЙ САД № 26 «РОСИНКА»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зеленая ул., д.7, п. Нагорный, Елизовский район, Камчатский край, 684014

тел. факс 35-2-74, Е-mail: rosinka-nagorny26@yandex.ru

**Комплексно-тематическое планирование содержания**

**образовательного процесса 2018 – 2019 уч.год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Группа** | | | | | |
| **1 младшая №1** | **1 младшая**  **№2** | **2 младшая** | **Средняя** | **Старшая** | **Подготовительная** |
| **Сентябрь** | **1** | Здравствуй, детский сад! | Здравствуй, детский сад! | Правила безопасности | Правила безопасного поведения | Правила безопасности  дома, в природе | Безопасность в быту, природе и социуме |
| **2** | Детский сад. Игрушки | Детский сад. Игрушки | Детский сад. Игрушки | Детский сад. Наш поселок | Камчатский край. Город Петропавловск-Камчатский. | Камчатский край. Страна Россия. Москва-столица России. |
| **3** | Осень | Осень | Осень | Осень. Приметы осени | Осень. Приметы осени | Осень. Приметы осени (осень в стихах русских поэтов, художников) |
| **4** | Овощи | Овощи | Овощи | Овощи | Огород | Овощи. Труд взрослых в огороде |
| **Октябрь** | **1** | Фрукты | Фрукты | Фрукты | Фрукты | Сад | Фрукты. Труд взрослых в саду |
| **2** | Деревья | Деревья | Деревья | Деревья | Деревья на территории д/с | Деревья. Хвойные и лиственные леса |
| **3** | Пед. диагностика | Пед. диагностика | Пед. диагностика | Пед. диагностика | Пед.  диагностика | Пед.  диагностика |
| **4** | Грибы | Грибы | Грибы | Грибы. Ягоды | Грибы.  Ягоды | Дары леса:  грибы, ягоды. |
| **Ноябрь** | **1** | Мой дом | Мой дом | Мой дом | Я в мире человек | День народного единства | День народного единства |
| **2** | Домашние животные и птицы, их детёныши | Домашние животные и птицы, их детёныши | Домашние животные  и птицы, их детёныши | Домашние животные и птицы, их детёныши | Домашние животные и птицы, их детёныши | Домашние животные. Домашние птицы |
| **3** | Птицы | Птицы | Птицы | Перелетные птицы | Перелетные птицы | Перелетные  птицы |
| **4** | Дикие животные | Дикие животные | Дикие животные | Дикие животные и их детеныши | Дикие животные и их детеныши | Подготовка диких животных к зиме. |
| **Декабрь** | **1** | Зима | Зима | Зима | Зима. Зимние забавы | Зима. Приметы и забавы | Зима.  Приметы и забавы |
| **2** | Птицы зимой | Птицы зимой | Птицы зимой | Зимующие птицы | Зимующие птицы | Зимующие  птицы |
| **3** | Одежда. Обувь | Одежда. Обувь | Одежда.  Обувь | Одежда. Обувь | Одежда. Обувь. Головные уборы | Одежда. Обувь.  Головные уборы |
| **4** | Новый год. Елка | Новый год. Елка | Новый год. Елка | Новогодний праздник | Новогодний праздник | Новый год. Новогодние фантазии |
| **Январь** | **2** | Я и мое тело | Я и мое тело | Я и мое тело. | Я и мое тело.  Я вырасту здоровым | Здоровье  и спорт | Здоровье  и спорт |
| **3** | Транспорт. Безопасность | Транспорт. Безопасность | Транспорт. Виды транспорта. Правила безопасного поведения | Транспорт. Виды транспорта. Профессии, связанные с транспортом. ПДД | Виды транспорта. Профессии, связанные с транспортом.  Правила дорожного движения | Виды транспорта.  Профессии, связанные с транспортом. Правила дорожного движения. |
| **4** | Мой дом | Мой дом | Дом и его части | Дом и его части | Стройка. Профессии на стройке | Стройка. Профессии на стройке |
| **Февраль** | **1** | Мебель | Мебель | Мебель | Мебель. Материалы. | Мебель. Материалы и инструменты | Мебель.  Материалы и инструменты |
| **2** | Растения | Растения | Растения | Комнатные растения. Зимний огород | Комнатные  растения. Зимний огород | Комнатные растения.  Зимний огород |
| **3** | Праздник папы | Праздник  папы | Праздник мальчиков  и пап | Наша  Армия | Защитники Отечества | Мое Отечество – Россия. Защитники Отечества |
| **4** | Продукты питания | Продукты питания | Продукты питания | Продукты питания.  Профессии. Продавец | Продукты питания.  Профессии. Продавец | Продукты  питания. Профессии. Продавец |
| **Март** | **1** | Весна | Весна | Весна | Весна. Весенние забавы | Весна.  Весенние забавы.  Приметы весны. | Весна.  Весенние забавы.  Приметы весны. |
| **2** | Мамин праздник | Мамин праздник | Праздник девочек и мам | Праздник  8 марта | Праздник  8 марта | Международный женский день |
| **3** | Посуда | Посуда | Посуда | Посуда | Посуда | Посуда |
| **4** | Семья | Семья | Семья | Профессии. Повар | Откуда хлеб пришел? | Хлеб |
| **Апрель** | **1** | Рыбки | Рыбки | Рыбки | Рыбки в аквариуме | Рыбы | Животный мир морей и океанов |
| **2** | Солнце, ветер и вода | Солнце,  ветер и вода | Солнце и земля | Звезды и ракеты | Планета  Земля. Космос и ракеты | Космос. Космонавты |
| **3** | Дикие животные | Дикие животные | Дикие животные | Дикие животные | Животные холодных стран | Животные холодных стран |
| **4** | Домашние животные и их детеныши | Домашние животные и их детеныши | Домашние животные и их детеныши | Животные  класса пресмыкающиеся | Животные жарких стран | Животные жарких стран |
| **Май** | **1** | Народная игрушка | Народная игрушка | Народная игрушка | День победы. Культура и традиции | День победы.  Культура и традиции | День победы. Культура и традиции |
| **2** | Насекомые | Насекомые | Насекомые | Насекомые | Насекомые | Насекомые |
| **3** | Пед. диагностика | Пед. диагностика | Пед. диагностика | Пед. диагностика | Пед.  диагностика | Пед.  диагностика |
| **4** | Скоро  лето | Скоро  лето | Скоро  лето | Лето.  Цветы на лугу | Лето.  Полевые и садовые цветы | Цветущие растения леса, сада, луга.  Скоро в школу |
| **ЛОП** | В летний оздоровительный период дошкольное образовательное учреждение работает в каникулярном режиме | | | | | | |

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий МБДОУ

«Детский сад № 26 «Росинка»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А. Северина

**3.4.3. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА**

***Организованная образовательная деятельность начинается с 1 сентября***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Временной период*** | ***Содержание*** |
| с 1 сентября по 15 сентября | адаптационный период, повторение пройденного материала |
| с 15 сентября по 21 сентября | диагностический период |
| 22 сентября по 8 января | образовательный период |
| с 8 января по 12 января | творческие каникулы |
| с 12 января по 25 мая | образовательный период |
| с 21 мая по 25 мая | диагностический период |
| 25 мая по 31 мая | творческие каникулы |
| с 1 июня по 31 августа | летние каникулы |

***«творческие каникулы»*** – это время, когда воспитатели не проводят организованную образовательную деятельность (кроме продуктивных видов деятельности), а проводят тематические развлечения, праздники, экскурсии, соревнования, организовывают театры и др.

***«адаптационный период»*** – это время привыкания детей к среде детского сада (особенно младший возраст)

***«диагностический период» –*** это время, когда педагоги выявляют уровень освоения детьми образовательной программы.

***«летние каникулы»*** - это время физкультурно-оздоровительной деятельности, тематических прогулок, познавательных экскурсий, развлечений на свежем воздухе, разнообразных нетрадиционных видов продуктивной деятельности и др.

##### **3.5. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ**

Программа предусматривает организацию **культурно-досуговой деятельности детей**, целями которой являются:

* организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
* развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
* создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
* обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
* формирование представлений у детей об активных формах культурного отдыха;
* воспитание потребности в их самостоятельной организации.

**Цикличность** организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня.

**Содержание** досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учреждений социума и пр.

**Формы** организации досуговых мероприятий:

* праздники и развлечения различной тематики;
* выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
* спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
* творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Участие детей в пении, играх, хороводах, плясках укрепляет и развивает детский организм, улучшает координацию движений. Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада

Добрыми традициями дошкольного образовательного учреждения стали следующие мероприятия:

* День защиты детей (1 июня);
* День Знаний (1 сентября);
* Сезонные и календарные праздники («Праздник Урожая», «Новый год», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День космонавтики», «День победы»);
* Спортивные развлечения («Зимние забавы», «Веселые старты», «Олимпийские игры», «Юные пожарные», «Как Хрюша изучал правила дорожного движения»);
* Народные праздники «Масленица или как на Руси весну встречали»;
* Тематические выставки семейного творчества «Мама, папа, я – дружная семья», «Семейная мастерская»;
* Открытые занятия для родителей «День открытых дверей»;
* Совместные мероприятия с участием родителей воспитанников;
* Проектная деятельность;
* День здоровья.

**Примерное перспективное планирование итоговых мероприятий\***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Итоговое**  **мероприятие** | **1 мл.гр** | **2 мл.гр** | **Ср.гр** | **Ст/подгот.гр** | **Ответственные** |
| **Сентябрь** | День знаний |  |  | **+** | **+** | Музыкальный  руководитель,  воспитатели,  ст. методист, инструктор по  физической  культуре |
| Любимые игрушки | **+** |  |  |  |
| Развлечение по ПДД |  | **+** | **+** | **+** |
| **Октябрь** | Праздник Урожая | **+** | **+** | **+** | **+** |
| Спортивный  праздник |  |  | **+** | **+** |
| **Ноябрь** | День народного Единства |  |  |  | **+** |
| Развлечение по ПБ |  | **+** | **+** | **+** |
| День здоровья |  | **+** | **+** | **+** |
| **Декабрь** | Новый год | **+** | **+** | **+** | **+** |
| Развлечение по ПДД |  | **+** | **+** | **+** |
| **Январь** | Зима | **+** | **+** | **+** | **+** |
| Развлечение по ПБ |  | **+** | **+** | **+** |
| **Февраль** | 23 февраля |  |  |  |  |
| День здоровья |  | **+** | **+** | **+** |
| **Март** | 8 марта | **+** | **+** | **+** | **+** |
| Праздник  народной игрушки | **+** | **+** | **+** | **+** |
| Развлечение по ПДД |  | **+** | **+** | **+** |
| **Апрель** | Весна | **+** | **+** | **+** | **+** |
| День здоровья |  | **+** | **+** | **+** |
| День Земли |  |  |  | **+** |
| **Май** | День Победы |  |  | **+** | **+** |
| Спортивный  праздник |  |  | **+** | **+** |
| Развлечение по ПБ |  | **+** | **+** | **+** |
| До свидания,  детский сад! |  |  |  | **+** |

\* Итоговые мероприятия планируются и утверждаются ежегодно

**\*\* Примерный перечень спортивных праздников, досугов, Дней здоровья**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **тема** | **возраст** | **ответственные** |
| **Сентябрь** | «Путешествие в сказочный лес» | 1 младшая  2 младшая  Средняя группы | Инструктор по физическому воспитанию,  воспитатели групп,  старший методист |
| «В гостях у светофора» по ПДД | все группы |
| **Октябрь** | «Поиски клада» | 1 младшая  2 младшая  Средняя  Старшая  Подготовительная группы |
| «Пожарные на учении» по ПБ | Все группы |
| **Ноябрь** | «Уважайте светофор» по ПДД | Средняя  Старшая  Подготовительная группы |
| День здоровья | Все группы |
| **Декабрь** | «Зима пришла» развлечение | 2 младшая группа |
| «Человеку друг огонь, только зря его не тронь» по ПБ | Средняя  Старшая  Подготовительная группы |
| **Январь** | «Эстафета зеленого огонька» по ПДД | Средняя  Старшая  Подготовительная группы |
| «В гостях у доктора Айболита» | Все группы |
| **Февраль** | «А ну-ка, парни!» *спортивный праздник* | Средняя  Старшая  Подготовительная группы |
| «Девочки - витаминки, мальчики-крепыши» досуг | Все группы |
| **Март** | **День здоровья** | Все группы |
| «Юные спасатели» по ПБ | Средняя  Старшая  Подготовительная группы |
| **Апрель** | «Космическое путешествие» *спортивный праздник* | Средняя  Старшая  Подготовительная группы |
| «Надо знать с рождения правила движения» по ПДД | Все группы |
| **Май** | **День здоровья** | Все группы |
| «Насекомые луга» | Все группы |

\*\* Спортивные праздники, досуги и Дни здоровья планируются и утверждаются ежегодно.

**3.6. СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНЫХ, ЗАКАЛИВАЮЩИХ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ**

Полноценное развитие  ребенка невозможно без физического воспитания. В связи с этим, физкультурно-оздоровительная работа в детском саду имеет большое значение, как для укрепления здоровья, так и для формирования двигательных умений и навыков, являющихся значимыми компонентами в познавательном и эмоциональном развитии детей.

Культивирование здорового образа жизни  -  основы здоровья как личностного ресурса успешности: вот основная задача всей физкультурно-оздоровительной деятельности детского сада. Физкультурно-оздоровительная деятельность также   является значимым ресурсом для формирования адекватных гендерных моделей поведения.

Исходя из обозначенных положений, в детском саду выстроена следующая *модель физкультурно-оздоровительной деятельности:*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **1 младшая группа** | **2 младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| Подвижные игры во время утреннего приема детей | Ежедневно  3-5 минут | Ежедневно  3-5 минут | Ежедневно  5-7минут | Ежедневно  7-10 минут | Ежедневно  10-12 минут |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно  5 минут | Ежедневно  5-6 минут | Ежедневно  6-8минут | Ежедневно  8-10 минут | Ежедневно  10-12 минут |
| Физкультминутки | Во время образовательной деятельности  2-3 минуты | Во время образовательной деятельности  2минуты | Во время образовательной деятельности  2-3 минуты | Во время образовательной деятельности  2- 3минуты | Во время образовательной деятельности  2- 3минуты |
| Образовательная деятельность по музыкальному воспитанию – 2 раза в неделю.  Музыкально-ритмические движения | 1. 2 раза в неделю   10 минут  5-6 минут | 2 раза неделю  15 минут  6-8 минут | 2 раза неделю  20 минут  8-10 минут | 2 раза неделю  25 минут  10-12 минут | 2 раза неделю  30 минут  12-15 минут |
| Образовательная деятельность по физическому воспитанию – 3 раза в неделю. | 2 раза в неделю  10 минут  1 на улице | 2 раза в неделю  15 минут  1 на улице | 2 раза в неделю  20 минут  1 на улице | 2 раза в неделю  25 минут  1 на улице | 2 раза в неделю  30 минут  1 на улице |
| Подвижные игры на прогулке:  - сюжетные;  -бессюжетные;  игры-забавы;  соревнования;  -эстафеты; | Ежедневно  не менее двух игр  4-5 минут | Ежедневно  не менее двух игр  5-7 минут | Ежедневно  не менее двух игр  7-8 минут | Ежедневно  не менее двух игр  8-10 минут | Ежедневно  не менее двух игр  10-12 минут |
| Игровые упражнения на прогулке:  -ловкие прыгуны;  -подлезание;  -пролезание;  -перелезание. | Ежедневно  4-5 минут | Ежедневно  4-6 минут | Ежедневно  6-8 минут | Ежедневно  6-8 минут | Ежедневно  8-10 минут |
| Оздоровительные мероприятия:  -гимнастика пробуждения;  закаливание. | 10 минут | 12 минут | 12-14 минут | 15 минут | 15 минут |
| Физические упражнения и игровые задания:  - артикуляционная гимнастика;  пальчиковая гимнастика | Ежедневно  3-5 минут | Ежедневно  3-5 минут | Ежедневно  6-8минут | Ежедневно  8-10 минут | Ежедневно  10-15минут |
| Физкультурный досуг. | - | 1 раз в месяц  20 минут | 1 раз в месяц  20 минут | 1 раз в месяц  30-40 минут | 1 раз в месяц  40 минут |
| Спортивный праздник | **-** | **-** | 2 раза в год  до 45 мин. | 2 раза в год  до 1 часа (зимний/летний) | 2 раза в год  до 1 часа (зимний/летний) |
| День здоровья | **-** | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность в течение дня. | Ежедневно.  Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводятся под руководством воспитателя. | | | | |

**3.7. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ**

Состояние предметно-пространственной развивающей образовательной среды в МБДОУ № 26 «Росинка» соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется на основе:

* реализуемой в детском саду образовательной программы дошкольного образования;
* требований нормативных документов;
* материальных и архитектурно-пространственных условий;
* предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
* общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОУ позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием и т.д.

В детском саду имеются функциональные помещения, которыми могут пользоваться дети:

1. Физкультурный зал;
2. Музыкальный зал.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

**Цель создания развивающей среды:** обеспечение жизненно важных потребностей формирующейся личности: витальных, социальных, духовных.

Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие.

**Принципы при формировании предметно-пространственной среды рекомендованные ФГОС ДО:**

* принцип дистанции позиции при взаимодействии;
* принцип активности самостоятельности, творчества;
* принцип стабильности – динамичности развивающей среды;
* принцип комплексирования и гибкого зонирования;
* принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды);
* принцип открытости и закрытости (природе, культуре, Я - образ);
* гендерный принцип реализует возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с общественными нормами;
* принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого.

**Основные требования к организации предметно-пространственной среды**

**Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:**

* содержательно-насыщенной, развивающей;
* трансформируемой;
* полифункциональной;
* вариативной;
* доступной;
* безопасной;
* здоровьесберегающей;
* эстетически - привлекательной.

**Основные принципы организации предметно-пространственной среды в ДОУ:**

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям, на уровне рук ребенка.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Основные ***характеристики*** предметной среды групп:

* ***разнообразие*** *—* наличие всевозможного игрового и дидактического материала для сенсорного развития, конструктивной, изобразительной и музыкальной деятельности, развития мелкой моторики, формирования представлений о самом себе, организации двигательной активности и др.;
* ***доступность*** *—* расположение игрового и дидактического материала в поле зрения ребенка (низкая мебель, открытые шкафы);
* ***зонирование*** *—* построение не пересекающихся друг с другом игровых и обучающих зон;
* ***крупномасштабность игрушек*** *-* соразмерность самому ребенку или кукле;
* ***оптимальность*** *-* разумный оптимум в насыщении среды материалами и игрушками;
* ***цветовой дизайн*** *-* эстетичность, преобладание в группе основных цветов и оттенков;
* ***сочетание новизны и традиций*** *-* сбалансированный подбор, ориентация на большую развивающую ценность;
* ***трансформируемость*** *-* материалы и оборудование легко перестраиваются, являются многофункциональными, по отношению к каждому виду деятельности рассматриваются с точки зрения их размещения целостно;
* ***полоролевая специфика*** *-* обеспечение среды как общими, так и специфичными играми, игрушками, материалами для мальчиков и девочек.

**РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА ДОУ**

**(ПО ФОРМЕ РЕАЛИЗАЦИИ)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Форма реализации** | **Участники** |
| Музыкальный зал | В рамках образовательной области  «Художественно-эстетическое развитие» | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Праздники, развлечения, концерты, театры | Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона |
| Организация дополнительных образовательных услуг (организация работы по развитию творческих способностей и т.д.) | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста |
| Театральная деятельность | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости |
| Утренняя гимнастика | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Спортивные праздники, развлечения, досуги | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители |
| Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Педагоги ДОУ, родители, дети |
| Физкультурный зал | Образовательная область  «Физическое развитие» | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Утренняя гимнастика | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Групповая комната | Сенсорное развитие  Развитие речи  Познавательное развитие  Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством  Развитие элементарных математических представлений  Обучение грамоте  Развитие элементарных историко – географических представлений  Сюжетно – ролевые игры  Самообслуживание  Трудовая деятельность  Самостоятельная творческая деятельность  Ознакомление с природой, труд в природе  Игровая деятельность | Дети, педагоги |
| Спальня | Дневной сон  Гимнастика после сна | Дети, воспитатели, мл.воспитатель |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителями  Самообслуживание | Дети, родители |
| Медицинский кабинет | Осуществление медицинской помощи  Профилактические мероприятия.  Медицинский мониторинг (антропорметрия и т.п.) | Медицинские работники |
| Методический кабинет | Осуществление методической помощи педагогам  Организация консультаций, семинаров, педагогических советов | Старший методист, педагоги ДОУ |

**РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА ДОУ**

**(ПО НАЛИЧИЮ ОСНАЩЕНИЯ)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения**  **функциональное использование** | **Оснащение** |
| **Групповая комната**   * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Обучение грамоте * Развитие элементарных историко – географических представлений | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте * Глобус «вода – суша», глобус «материки» * Географический глобус * Географическая карта мира * Карта России, карта Москвы * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий * Магнитофон, аудиозаписи * Детская мебель для практической деятельности |
| **Групповые комнаты**   * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Игровая деятельность | * Детская мебель для практической деятельности * Книжный уголок * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» * Природный уголок * Конструкторы различных видов * Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи |
| **Спальное помещение**   * Дневной сон * Гимнастика после сна | * Спальная мебель |
| **Раздевальная комната**   * Информационно – просветительская работа с родителями | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно – информационный материал |
| **Методический кабинет**   * Осуществление методической помощи педагогам * Организация консультаций, семинаров, педагогических советов | * Библиотека педагогической и методической литературы * Библиотека периодических изданий * Пособия для НОД * Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов * Демонстрационный, раздаточный материал для НОД с детьми * Иллюстративный материал * Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки * Игрушки, муляжи |
| **Музыкальный зал**  Занятия по музыкальному воспитанию   * Индивидуальные занятия * Тематические досуги * Развлечения * Театральные представления * Праздники и утренники * Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | * Библиотека методической литературы, сборники нот * Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала * Музыкальный центр * Пианино * Разнообразные музыкальные инструменты для детей * Подборка аудио кассет с музыкальными произведениям * Ширма для кукольного театра * Детские взрослые костюмы |
| **Физкультурный зал**   * Физкультурные занятия * Спортивные досуги * Развлечения, праздники * Консультативная работа с родителями и воспитателями | * Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания * Магнитофон |

***Развивающая предметно-пространственная среда в группе детей раннего возраста***

|  |  |
| --- | --- |
| **Ознакомление и расширение впечатлений о предметах, обладающих различными свойствами и возможностями превращений** | Заводные игрушки-забавы. Русские народные игрушки-забавы Русские народные дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары и пр.). Конструкторы и мозаики. |
| **Основы музыкального развития. Обогащение слуховых ориентировочных реакций звучаниями различных инструментов.** | Игрушки – музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки,маракасы, барабан, деревянные ложки, шуршащие султанчики). Музыкальные игрушки- забавы (неваляшки, молоточки, озвученные образные игрушки). Атрибуты для музыкально-ритмических движений (платочки, цветные ленты, цветы, кокошники и др.). Магнитофон и фонотека с записями детской классической и народной музыки, детских песен. Игрушки, в которых используются разные принципы извлечения звука. |
| **Развитие основ театрализованной деятельности** | Ширма большая театральная, Куклы театральные разных видов, шапочки-маски сказочных персонажей; перчаточные куклы, плоскостные фигурки животных, людей для фланелеграфа. Настольный, пальчиковый и др. театры. Для ряженья: зеркало, сундучок для нарядов; сарафаны, юбки, кокошники, бусы, шляпки, косынки, банты, кепки, фуражки, жилетки, рубахи, кушаки. |
| **Развитие мелкой моторики** | Шнуровки, мозаика, пуговицы разного цвета и размера; пластиковые бутылки с закручивающимися крышками; мелкие камни, леска для нанизывания пуговиц и бусинок; веревки для завязывания узлов; ленты на основе для завязывания бантов. |
| **Развитие основ изобразительной деятельности** | Стенд для размещения детских работ; гуашь, кисти, карандаши, фломастеры, мелки; листы бумаги разной фактуры, плотности и цвета; трафареты, дорисовки, штампы; пластилин. |
| **Формирование умения узнавать предметы на ощупь и называть их. Расширение представлений об окружающем, знакомство со сказкой** | Чудесные мешочки. Кубики для настольного строительства и фигурки людей и животных к ним. «Живые картины» (пособие) на темы: «Овощи» и «Фрукты», «Корзина с цветами»; сюжеты из жизни детей. Фильмоскоп с набором кинофильмов «Репка», «Теремок» и пр. Картины и картинки (сюжетные, предметные). Игрушки из различных материалов - дерева, камня, глины, металла, разных по фактуре тканей и т.п. Книги с большими предметными картинками. Подушки, ковер. |
| **Развитие двигательной деятельности** | Горка со ступенями и пологим спуском. Игрушки-двигатели (каталки разной формы и размера, каталки-гремушки, трехколесные велосипеды, коляски и тележки, большие автомобили). Скамейки, мешочки с песком, мячи разных размеров. |
| **Развитие сенсорных способностей. Построение упорядоченного ряда по возрастанию или убыванию.** | Предметы геометрических форм, различной величины, цвета, из различных материалов. Емкости разных размеров, с которыми можно производить прямые и обратные действия: положить-вынуть, открыть-закрыть, выдвинуть-задвинуть. Пирамидки, матрешки, предметы-вкладыши, пазлы, доски с плоскими геометрическими вкладышами; объемные контейнеры с отверстиями; плоские геометрические фигуры; объемные геометрические формы (шар, призма, кирпич, куб); центр игр с водой. |
| **Развитие представлений о природе** | Комнатные растения с широкими, большими листьями (фикус), цветущие растения (фиалка, спатифилиум, бегония, герань и др.); фигурки животный приближенные по внешнему виду к реальным; иллюстрации, муляжи овощей, фруктов, животных. |
| **Развитие конструктивной деятельности** | Настольный и напольный конструкторы (деревянный и пластмассовый) |
| **Формирование представлений о себе и окружающих** | Зеркала, фотографии детей; большие куклы (девочка и мальчик с набором соответствующей одежды); картинки (фотографии) с изображением людей (мамы, папы и др.), с выражением различных эмоциональных состояний (грустные, веселые и пр.) |

**Развивающая предметно-пространственная среда развития в группах детей дошкольного возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр здоровья** | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия * Для прыжков * Для катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным и спортивным играм * Нетрадиционное физкультурное оборудование * Ширма «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» (о значении движений, гигиенических процедур, закаливания для здоровья) * Схема: «Как правильно чистить зубы» * Дидактические игры * Пособия для развития дыхания |
| **Центр науки, экологии и экспериментирования** | * + Календарь природы   + Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями   + Сезонный материал   + Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику   + Макеты   + Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы   + Материал для проведения элементарных опытов   + Обучающие и дидактические игры по экологии   + Инвентарь для трудовой деятельности   + Природный и бросовый материал |
| **Центр**  **«Строительная мастерская»** | * + Напольный строительный материал;   + Настольный строительный материал   + Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)   + Конструкторы с металлическими деталями (старший возраст), плоскостные    конструкторы   + Схемы и модели для всех видов конструкторов – средний, старший возраст   + Мягкие строительно - игровые модули - младший возраст   + Транспортные игрушки   + Конструкторы типа «Лего»   + Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования, пробки и т.п.   + Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).   + Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.) |
| **Центр игры** | * Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)   Предметы- заместители |
| **Центр безопасности** | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП * Макеты перекрестков, домов, деревьев * Дорожные знаки * Литература о правилах дорожного движения * Игрушка «Светофор», дорожные указатели. * Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов * Средний транспорт. * Небольшие игрушки (фигурки людей, животных). * Игры и картинки с изображением опасных предметов проблемных (опасных) ситуаций в природе |
| **Центр**  **«Краеведческий уголок»** | * Государственная, краевая символика * Образцы русских, и др. народов, проживающих на территории Камчатки. Их костюмы. * Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. * Предметы народно- прикладного искусства * Предметы русского и быта северных народов * Детская художественной литературы |
| **Центр речевого развития** | * Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Наличие художественной литературы * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Портреты поэтов, писателей (старший возраст) * Д/игры на уточнение качеств предметов и явлений * Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей * Карточки на произнесение согласных звуков, фотографии детей и взрослых, правильно произносящих согласные звуки * Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др. * Тематические выставки |
| **Центр музыки и театра** | * Ширмы * Элементы костюмов * Различные виды театров (в соответствии с возрастом) * Предметы декорации * Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов * Музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара) * Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино * Аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы дискет с записями музыкальных произведений) * Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.) * Различные виды театров (би-ба-бо, настольный, магнитный, теневой) * Аудио - и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов. |
| **Центр искусства** | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Место для сменных выставок произведений изоискусства * Альбомы- раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предм.картинки * Предметы народно – прикладного искусства |
| **Центр математики** | * Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. * Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета) * Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). * Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов) * Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм. * Часы с круглым циферблатом и стрелками. * Набор карточек с изображением количества (от1 до5) и цифр. |

* 1. **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОУ С ДРУГИМИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ**

**И СОЦИАЛЬНЫМИ ПАРТНЕРАМИ**

Обогащение содержания  воспитательно-образовательной работы МБДОУ требует осуществления активного взаимодействия с государственными и общественными структурами.  Налаживание научно-практических связей позволит нам совершенствовать систему развития и оздоровления детей, повышать квалификацию педагогов, создать базу для преемственности образовательных программ. ДОУ осуществляет взаимодействие со следующими структурами:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Организация** | **Формы работы** | **Сроки выполнения** |
| МУК ЦКС  «Талант» | 1. Проведение обзорной экскурсии по CДК (знакомство со сценой, зрительным залом, костюмерной и т.д.). | Октябрь |
| 1. Посещение воспитанниками ДОУ выставок кружка СДК «Умелые руки». | Декабрь |
| 1. Посещение воспитанниками ДОУ хореографического кружка при СДК. | В течение года |
| 1. Участие воспитанников ДОУ в праздничных мероприятиях, концертах. |
| Сельская библиотека | 1. Оказание помощи педагогическому коллективу ДОУ в поиске справочной информации, ознакомление с новинками детской литературы. | В течение года |
| 2.Проведение совместных конкурсов, викторин. | В течение года |
| 1. Экскурсии в библиотеку. |
| 1. Посещение книжных выставок в библиотеке |
| Почтовое отделение №9  п. Нагорный | 1. Экскурсии на почту. | Сентябрь-Март |
| 1. Проведение викторины. | Ноябрь |
| Камчатский театр кукол | 1. Просмотр спектаклей кукольного театра | В течение года |
| ФГУ «Кроноцкий заповедник» | 1. Участие в конкурсах и акциях, проводимых ФГУ «Кроноцкий заповедник» | В течение года |
| 1. Посещение выставок, организованных ФГУ «Кроноцкий заповедник» |
| Природный парк «Вулканы Камчатки» | 1. Участие в конкурсах, акциях, благотворительных мероприятиях организованных природным парком | В течение года |
| Министерство образования и науки  Камчатского края | 1. Участие в региональных программах. | В течение года |
| 1. Участие в краевых программах и конкурсах, акциях. |
| КГАУ ДПО «Камчатский институт развития» | 1. Повышение квалификации педагогических кадров. | В течение года |
| 1. Обобщение и распространение передового педагогического опыта. |
| 1. Участие в семинарах и конференциях; |
| 1. Участие в экспериментальной деятельности и апробации авторских программ по обмену опытом работы, публикациям |
| Территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия (ПМПК): | 1. Обследование детей с отклонениями в развитии. | В течение года |
| 1. Оказание методической помощи. |
| 1. Обмен опытом между специалистами ПМПК. |

**3.9.1. СИСТЕМА ПРИЕМСТВЕННОСТИ РАБОТЫ**

**МБДОУ № 26 «РОСИНКА» И МБОУ «НАГОРНЕНСКАЯ СШ»**

|  |
| --- |
| Детский сад |

|  |
| --- |
| Начальная школа |

|  |
| --- |
| Взаимопомощь |

|  |
| --- |
| Обмен опытом |

|  |
| --- |
| Изучение работы  учителя |

|  |
| --- |
| Совместные методобъединения |

|  |
| --- |
| Изучение работы воспитателя |

|  |
| --- |
| Совместное проведения мероприятий, праздников с участием детей |

|  |
| --- |
| Посещение уроков в 1 классе воспитателями, выпустившими детей |

|  |
| --- |
| Посещение детей подготовительной группы «Школы будущего перво-классника» |

|  |
| --- |
| Посещение занятий в подготовительной группе учителем, кото-рый будет набирать 1 класс |

|  |
| --- |
| Цель: Сохранение и укрепление здоровья, психическое и физическое развитие, становление ребенка как личности |

|  |
| --- |
| Цель: Формирование практических навыков чтения, письма, счета и способов поведения школьного типа |

|  |
| --- |
| Всестороннее общее развитие ребенка, способствующее раскрытию потенциальных возможностей ребенка |

|  |
| --- |
| Продолжение всестороннего общего развития детей наряду с освоением общих важнейших навыков в чтении, письме и становлении учебной деятельности |

|  |
| --- |
| Изучение программы |

Согласование этих целей

Результат

преемственности

**4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4.1.КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ**

*Основная образовательная программа разработана в соответствии* с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 г.) и предназначена для МБДОУ «Детский сад №26 «Росинка».

*Целью* основной общеобразовательной программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, этетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

*Содержание* ООП включает совокупность образовательных областей («Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

*Программа направлена* на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Данная программа ориентирована на возрастную категорию детей раннего и дошкольного возраста (от 1,6 до 7 лет включительно).

Для успешной реализации воспитательно-образовательного процесса в основе основной образовательной программы ДОУ входит не только примерная общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 г.), но и ряд парциальных программ (в рамках одного из направлений развития детей раннего и дошкольного возраста).

*Дополнительный акцент в педагогической работе направлен на художественно-эстетическое и экологическое развитие,* согласно проведенным исследованиям учета интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов, а также с учетом специфики региональных и территориальных условий.

Выбор ряда парциальных программ в рамках данной области обоснован соответствующими потребностями всех участников воспитательно-образовательного процесса, а также возможностям педагогического коллектива, к ним относятся: «Юный эколог» - авт. С.Н. Николаева; «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду». – авт. А.И. Иванова; «Формирование экологической культуры дошкольников». – авт. Л.Г. Киреева, С.В. Бережнова; «Экологические проекты в детском саду». авт. О.М. Масленникова, А.А. Филиппенко; «Ладушки»: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Авторы: И. Каплунова, И. Новоскольцева; «Художественно-эстетическое развитие»: Рабочая программа. Автор: Е.Л. Чуфлакян; «Цветные ладошки»: Программа по художественному творчеству. Автор: И.А. Лыкова; «Азбука безопасного общения и поведения» - авт. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова и многие другие.

Для достижения высокой результативности воспитательно-педагогического процесса в МДОУ большое значение имеет *работа с родителями воспитанников*. Вовлечение родителей в деятельность МДОУ, их заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе необходимо для успешного развития ребенка.

Проведение коллективом ДОУ систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми основной общеобразовательной программы основывается на следующих *системообразующих принципов:*персонализация получаемой информации;непрерывность и динамичность информации;релевантность информации *(англ.* relevant - относящийся к делу);смысловая однозначность информации;адекватность информации;корпоративная паритетность информации.

*Основными направлениями и формами работы педагогический коллектива*, применяемыми в педагогическо-просветительской деятельности являются: взаимопознание и взаимоинформирование; непрерывное образование воспитывающих взрослых; совместная деятельность педагогов, родителей, детей; проектная деятельность; мастер-классы; тренинги и многие другие.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детскийсад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семьяимеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяетвоспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимуюподдержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогическиересурсы для решения общих задач воспитания.

**ГОЛОССАРИЙ**

**Вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования –** обеспечение множественности отличающихся между собой форм получения образования, форм обучения, организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

**Взрослые** – родители (законные представители), педагогические и иные работники образовательной организации.

**Дошкольное образовательное учреждение** – тип образовательного учреждения, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

**Единство образовательного пространства** – обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

**Зона ближайшего развития** – уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности.

**Индивидуализация образования** – построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

**Образовательная область** – структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

**Образовательная среда** – совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

**Основная образовательная программа** - учебно-методическая документация (календарное планирование, рабочие программы и иные компоненты), определяющие рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

**Особые образовательные потребности** – индивидуальные потребности конкретного обучающегося, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования.

**Парциальная образовательная программа** – программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

**Педагогическая диагностика** – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

**Педагогический работник (педагог)** – физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с учреждением, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и организации образовательной деятельности. К педагогическим работникам в том числе относятся: воспитатель, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог, старший педагог дополнительного образования, старший воспитатель, учитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

**Примерная основная образовательная программа** – программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках. Разрабатывается на основе Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

**Развивающая предметно-пространственная среда** – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

**Социальная ситуация развития** – сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

**Федеральный государственный образовательный стандарт** – совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

**Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования** (Приказ №1155 от 17 октября 2013 года) – совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

**БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК**

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
2. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. №1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
3. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ №544н от 18.10.2013 г. «Об утверждении профессионального стандарта «педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ №1155 от 17 октября 2013 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
5. Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки Минобрнауки России от 7.02.2014г. №01-52-22/05-382
6. Приказ Минобрнауки России от 28.05.2014г. №2594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ».
7. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13.
8. «Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения». Ежемесячный журнал / Под. ред. Т.Н. Агуреевой, А.В. Герасимовой, Е.В. Зубашенко, С.П. Петровой. – М.: Издательский дом «МЦФЭР», №3, №4, №5 2014 г.
9. [Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ](http://my.consultant.ru/cabinet/?mode=stat;click;d=2013-01-09;r=fw;s=consultant;dst=http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) «Об образовании в Российской Федерации.